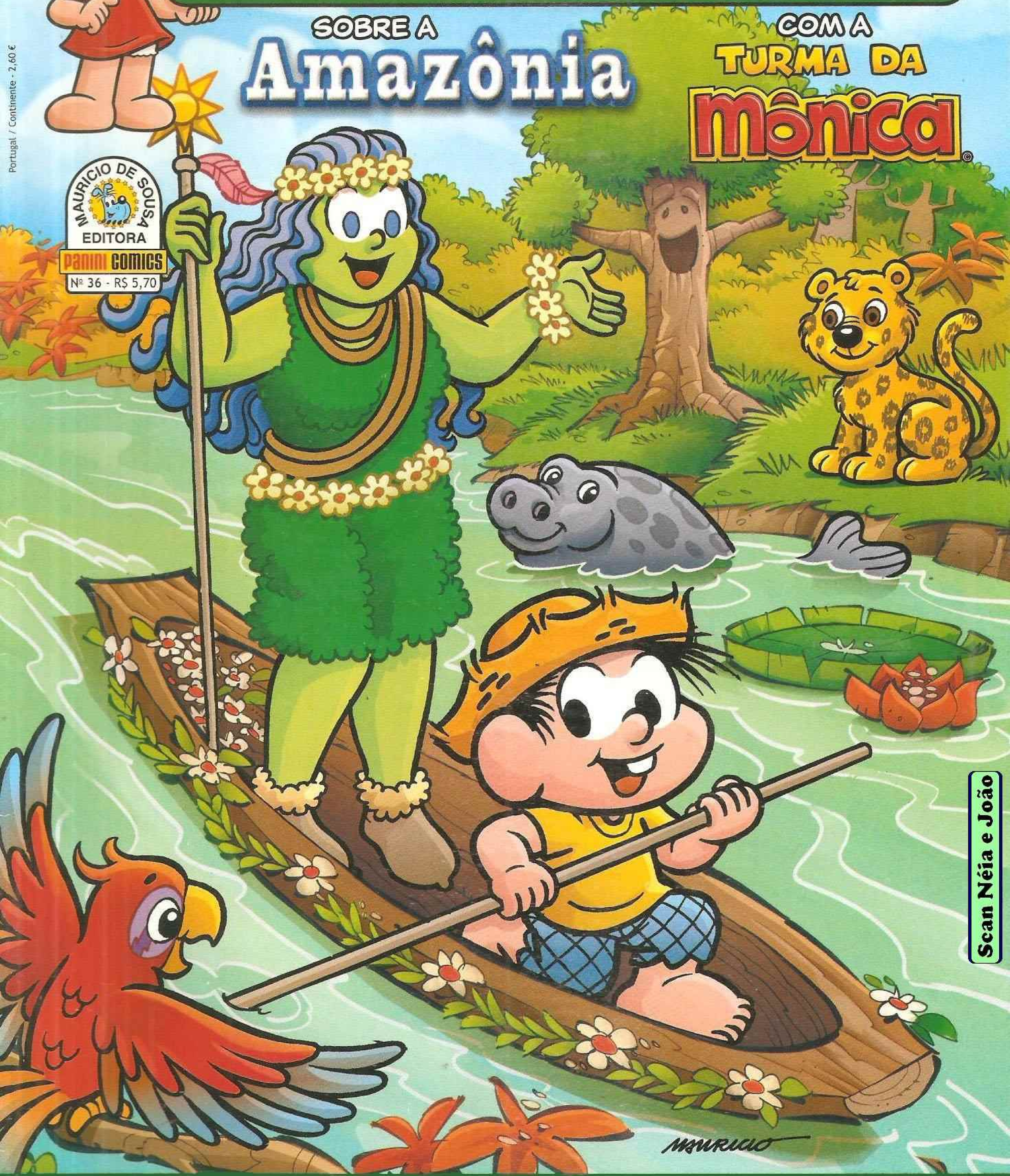
SAIBA MAIS!

SOBRE A Amazônia COM A TURMA DA MÔNICA

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 36 - R$ 5,70
Portugal / Continente - 2,60 €

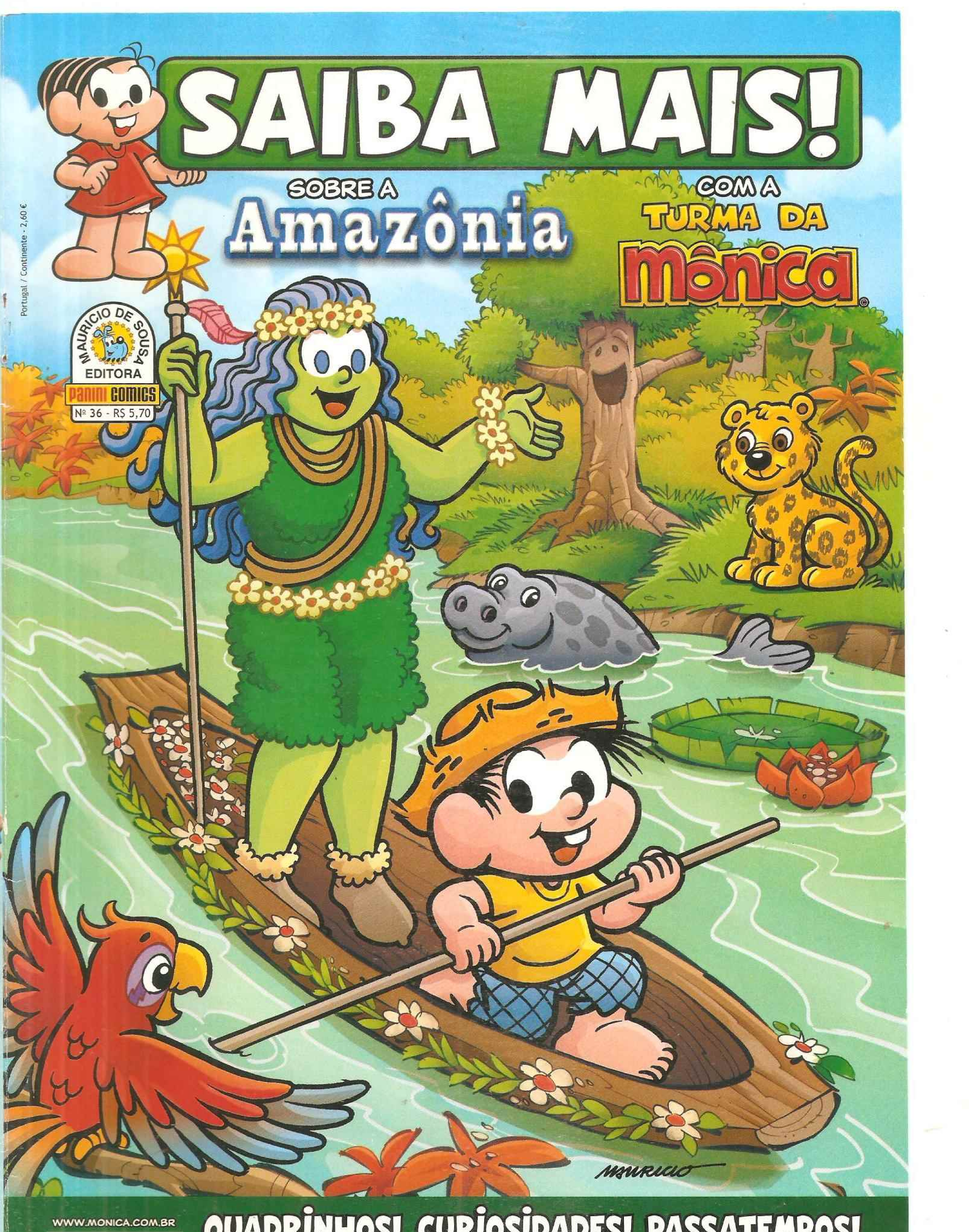


Scan Néia e João

QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!

E MAIS: UMA VITÓRIA-RÉGIA PRA VOCÊ RECORTAR E MONTAR!

WWW.MONICA.COM.BR


SAIBA MAIS!
SOBRE A
Amazônia
COM A
TURMA DA
Mônica©
Portugal / Continente - 2,60 €
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 36 - R$ 5,70
MAURICIO
WWW.MONICA.COM.BR
QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!
E MAIS: UMA VITÓRIA-RÉGIA PRA VOCÊ RECORTAR E MONTAR!

#2 ANOS DE SUCESSO
COM MUITAS AVENTURAS, FANTASIAS E GRANDES SURPRESAS...

JÁ NAS BANCAS

...MERECEM SER COMEMORADOS COM UM NOVO SITE:
WWW.REVISTATURMADAMONICAJOVEM.COM.BR

© MSP - BRASIL/2010

* CRIAÇÃO DO SEU PERFIL NA COMUNIDADE
* INDICAÇÃO DOS BLOGS SOBRE A TURMA
* INFORMAÇÕES EXCLUSIVAS

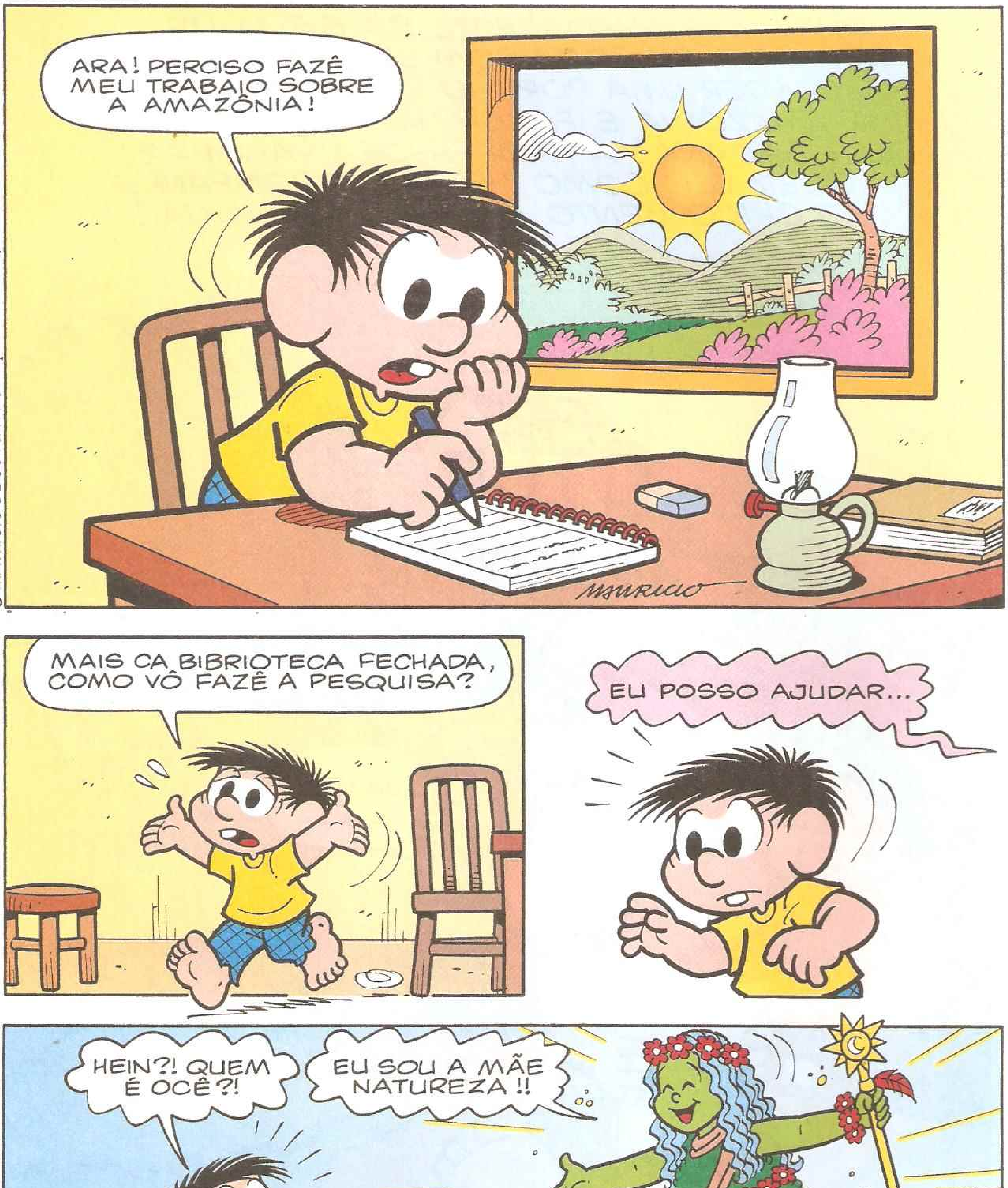
LER É O MAIOR BARATO!

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA
PANINI

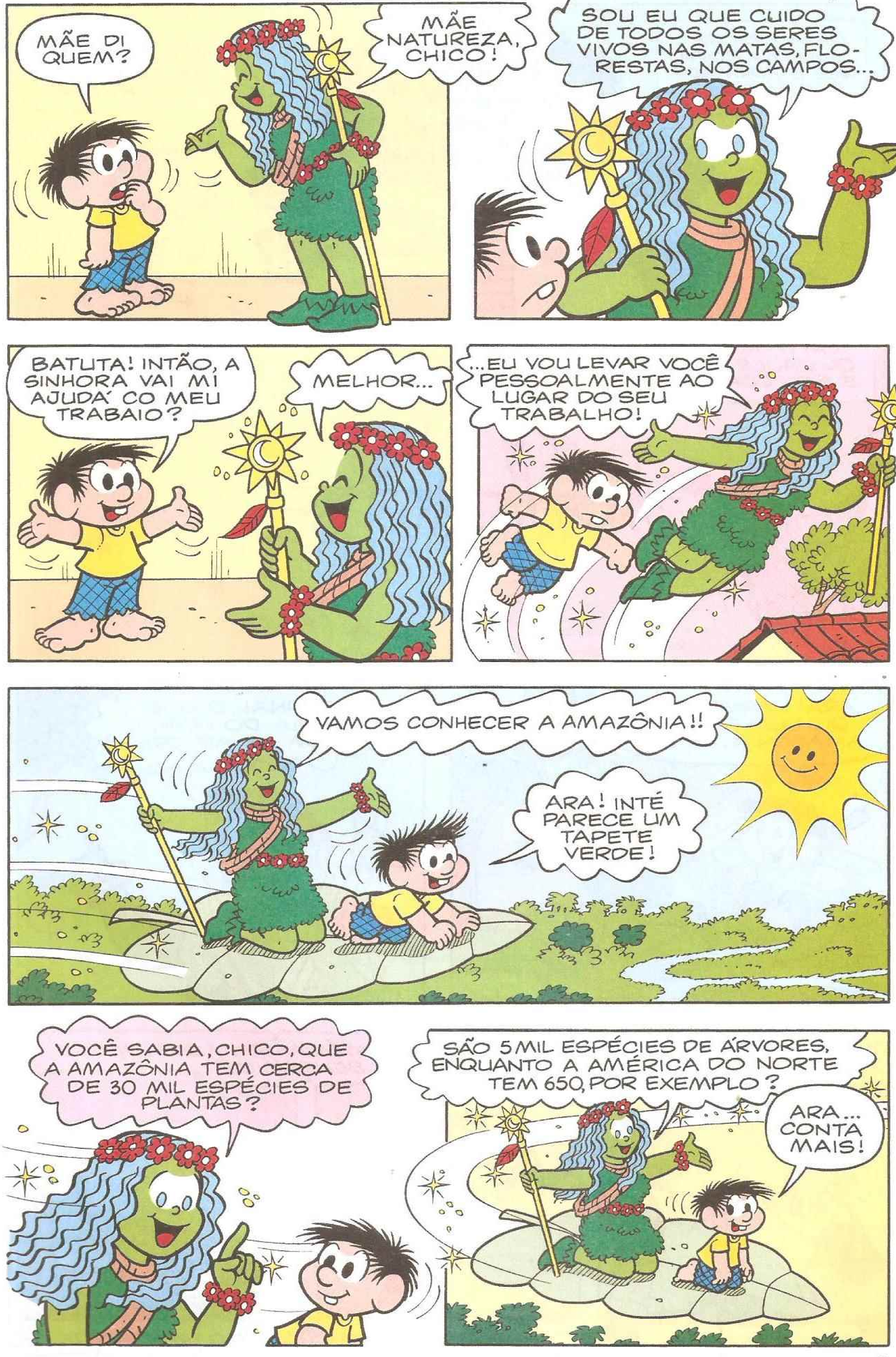
www.paninicomics.com.br

OLÁ, AMIGUINHOS! ESTE SAIBA MAIS TÁ PRA LÁ DE BOM! COM ELE, VOCÊ VAI APRENDER UMA PORÇÃO DE COISAS SOBRE A AMAZÔNIA E FAZER UM TRABALHO ESCOLAR BACANA! A PROFESSORA VAI AMAR! QUER VER COMO? ENTÃO, ACOMPANHE O CHICO BENTO E VIRE A PÁGINA, UAI!
MAURICIO
VAMO LÁ?

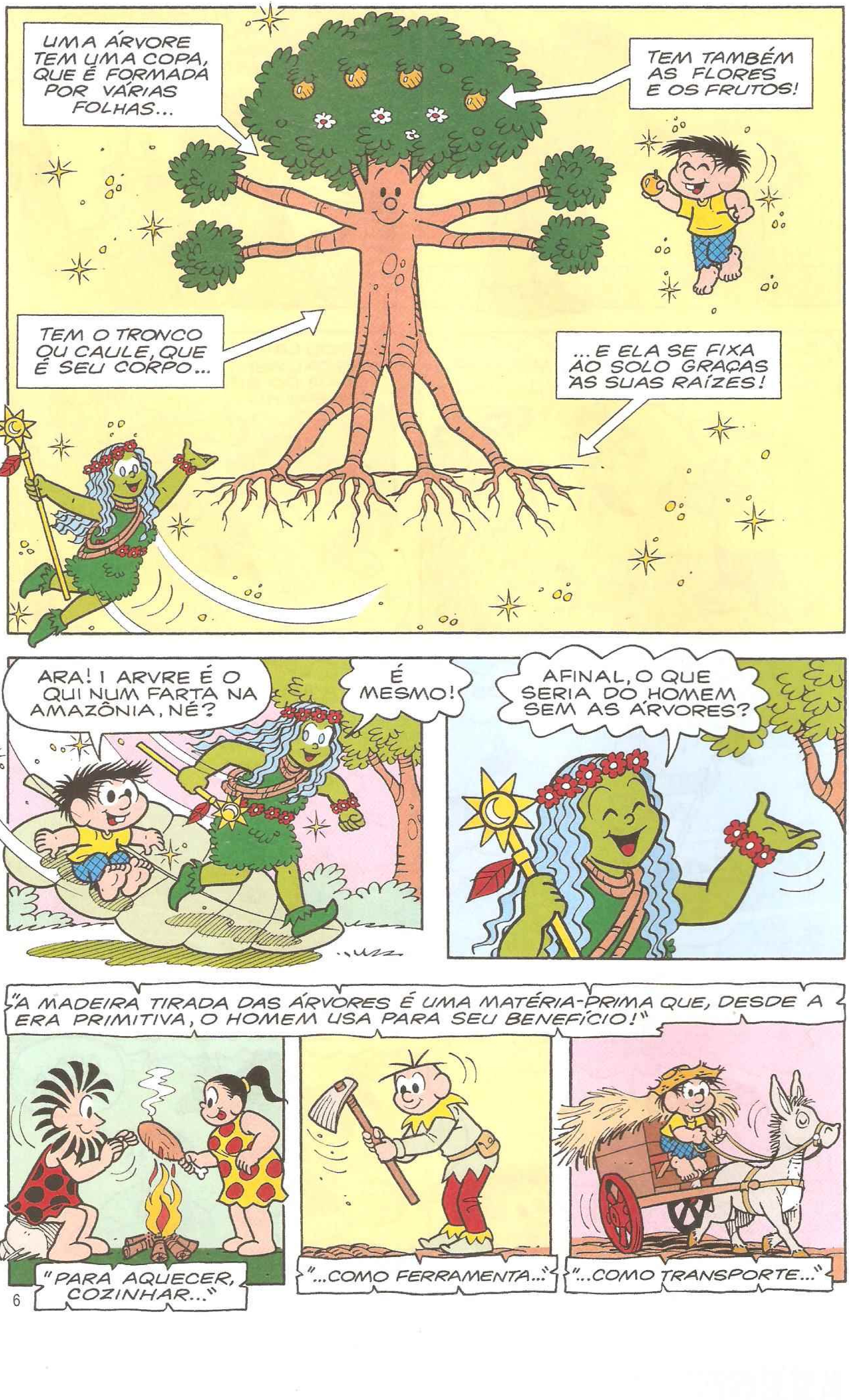
AMAZÔNIA

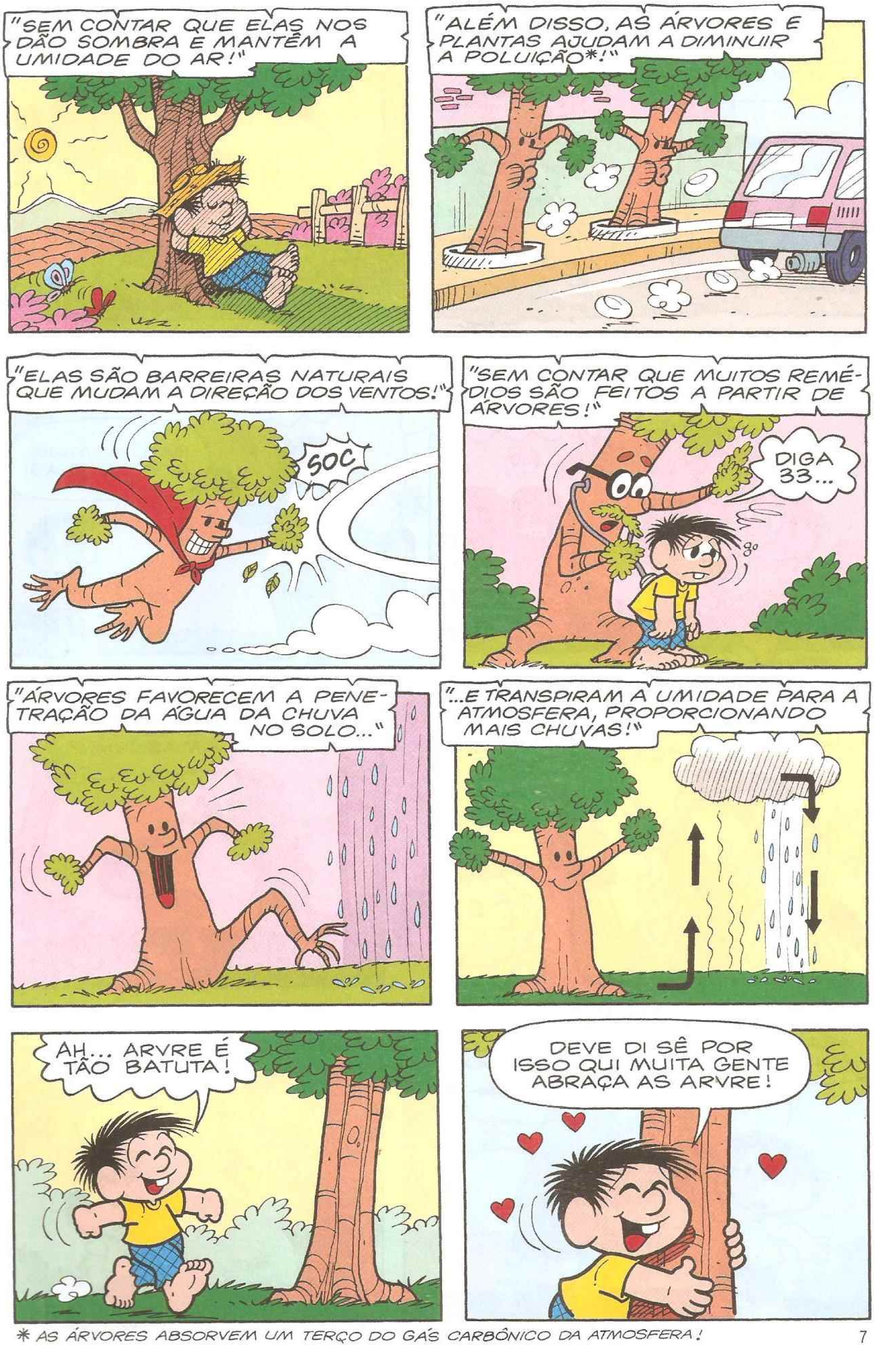


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2010



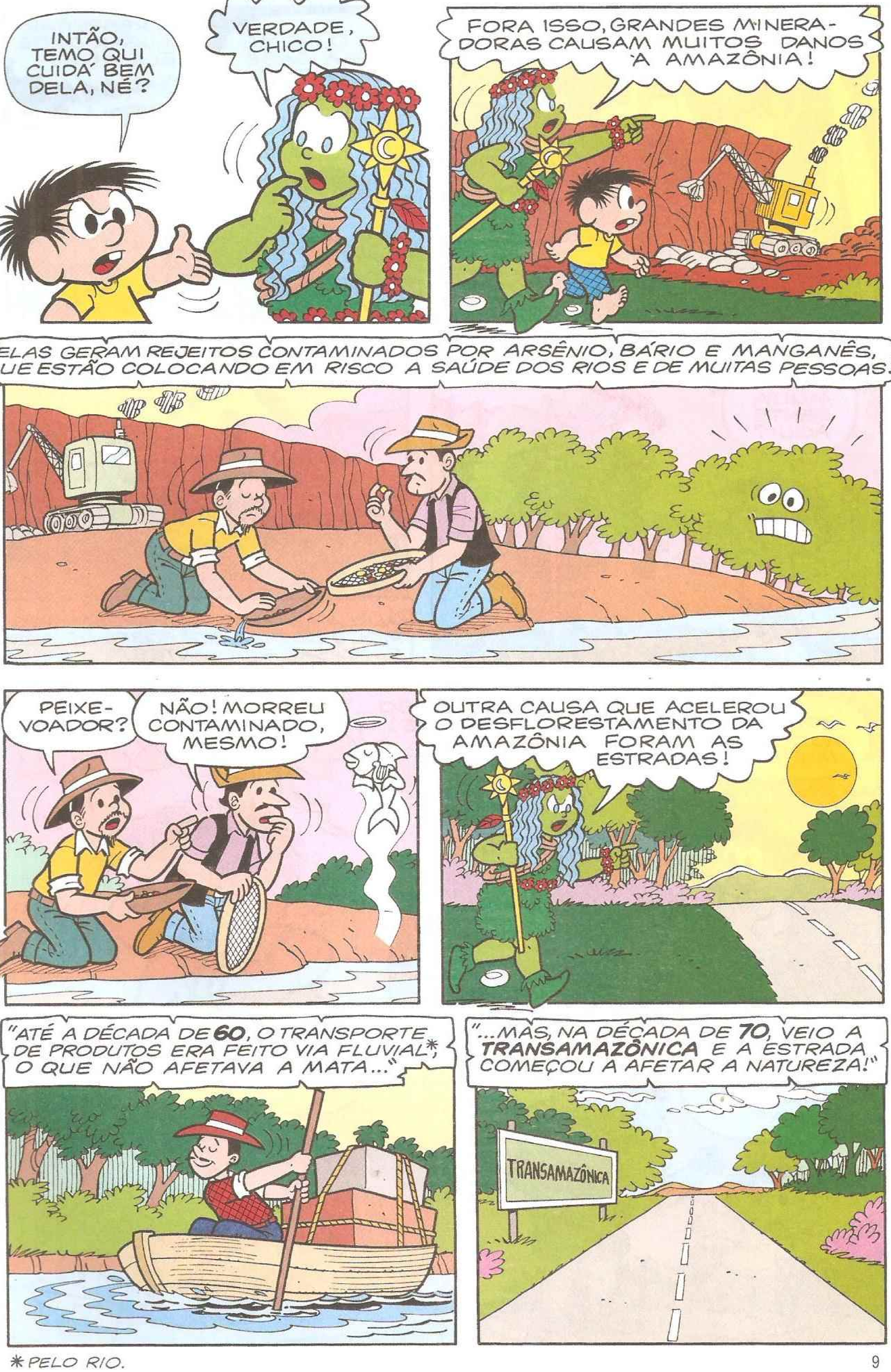
MÃE DI QUEM?
MÃE NATUREZA, CHICO!
SOU EU QUE CUIDO DE TODOS OS SERES VIVOS NAS MATAS, FLORESTAS, NOS CAMPOS...
BATUTA! INTÃO, A SINHORA VAI MI AJUDÁ CO MEU TRABAIO?
MELHOR...
...EU VOU LEVAR VOCÊ PESSOALMENTE AO LUGAR DO SEU TRABALHO!
VAMOS CONHECER A AMAZÔNIA!!
ARA! INTÉ PARECE UM TAPETE VERDE!
VOCÊ SABIA, CHICO, QUE A AMAZÔNIA TEM CERCA DE 30 MIL ESPÉCIES DE PLANTAS?
SÃO 5 MIL ESPÉCIES DE ÁRVORES, ENQUANTO A AMÉRICA DO NORTE TEM 650, POR EXEMPLO?
ARA... CONTA MAIS!


UMA ÁRVORE TEM UMA COPA, QUE É FORMADA POR VÁRIAS FOLHAS...
TEM TAMBÉM AS FLORES E OS FRUTOS!
TEM O TRONCO OU CAULE, QUE É SEU CORPO...
...E ELA SE FIXA AO SOLO GRAÇAS ÀS SUAS RAÍZES!
ARA! I ARVRE É O QUI NUM FARTA NA AMAZÔNIA, NÉ?
É MESMO!
AFINAL, O QUE SERIA DO HOMEM SEM AS ÁRVORES?
"A MADEIRA TIRADA DAS ÁRVORES É UMA MATÉRIA-PRIMA QUE, DESDE A ERA PRIMITIVA, O HOMEM USA PARA SEU BENEFÍCIO!"
"PARA AQUECER, COZINHAR..."
"...COMO FERRAMENTA..."
"...COMO TRANSPORTE..."

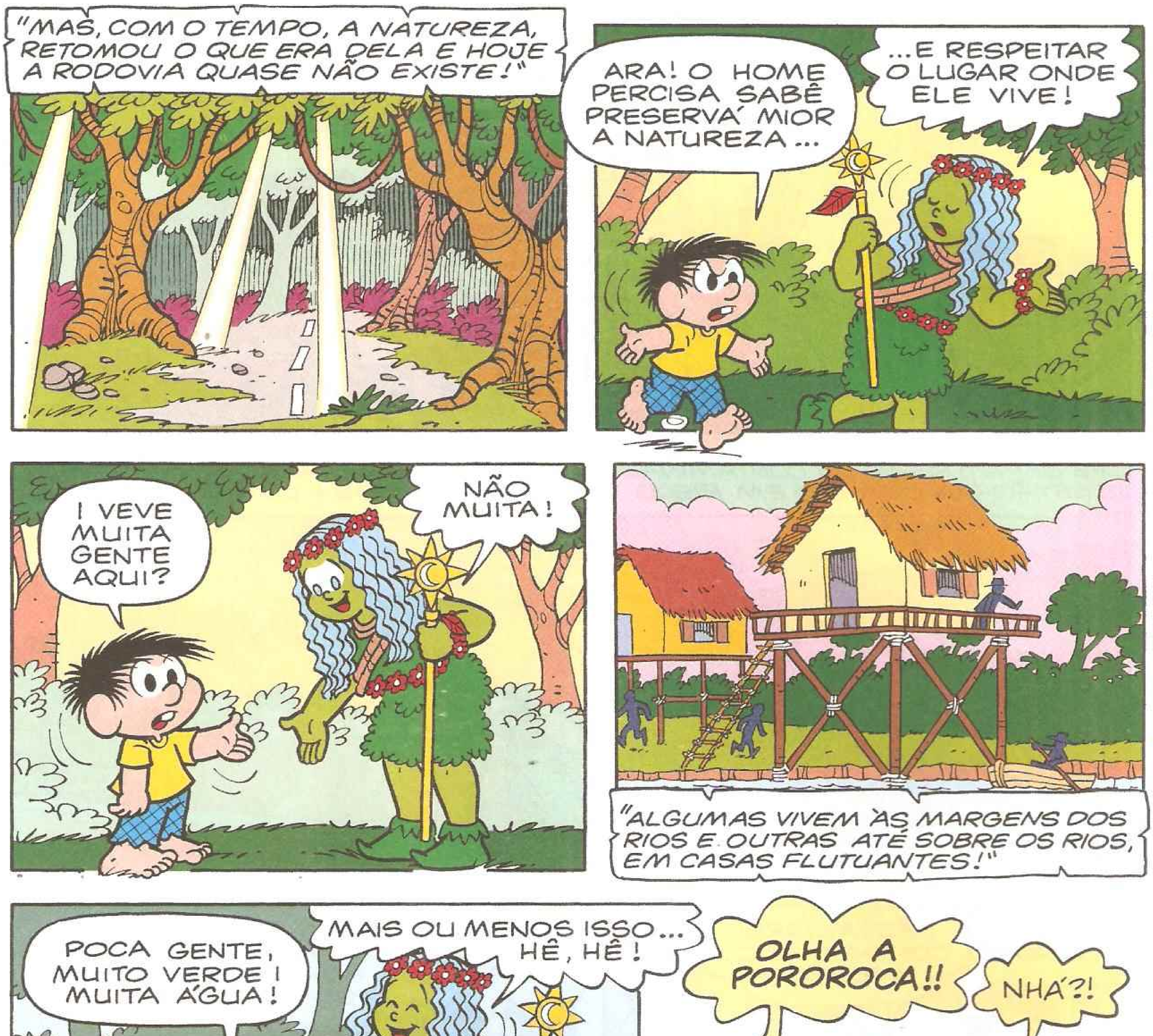


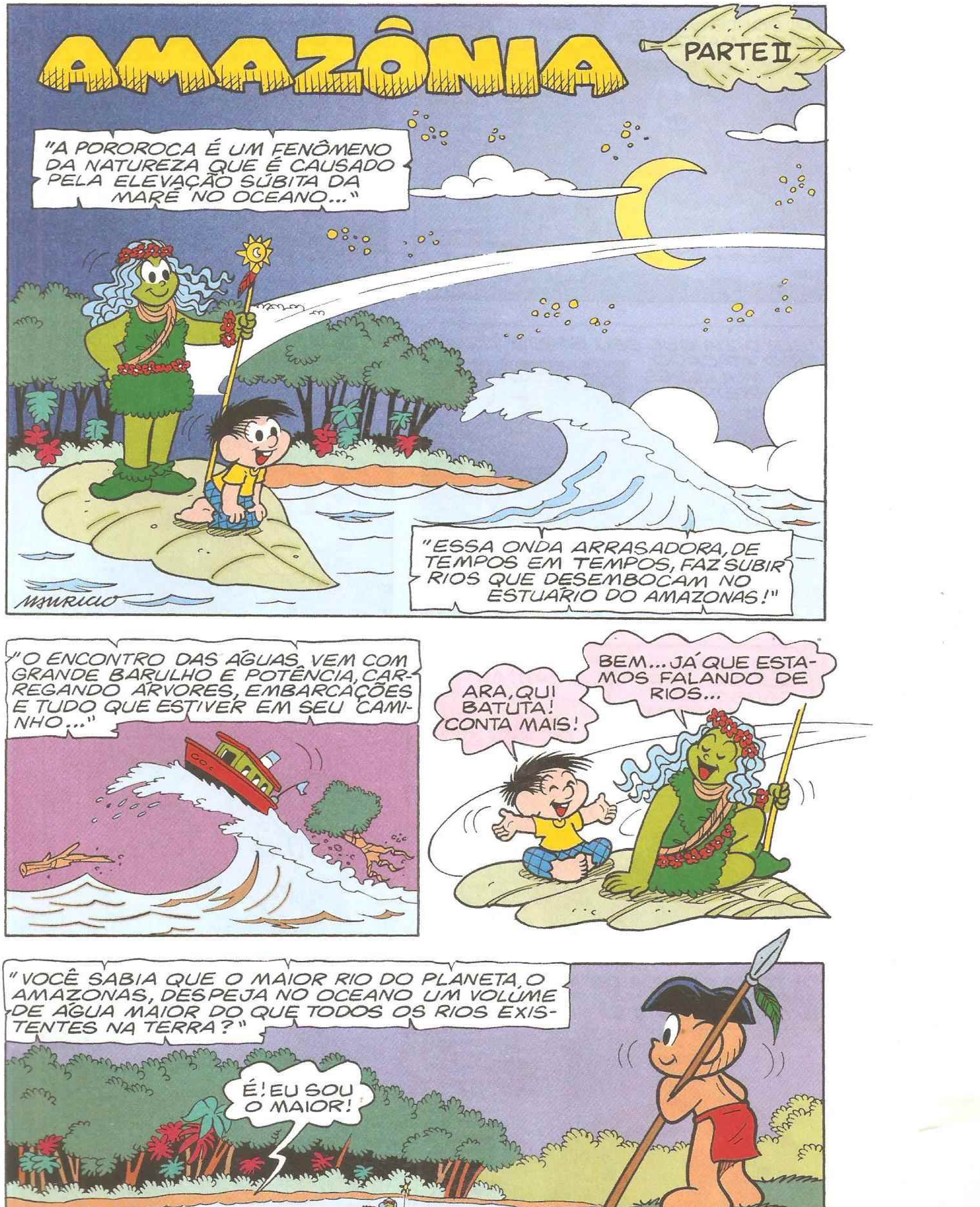
* AS ÁRVORES ABSORVEM UM TERÇO DO GÁS CARBÔNICO DA ATMOSFERA!

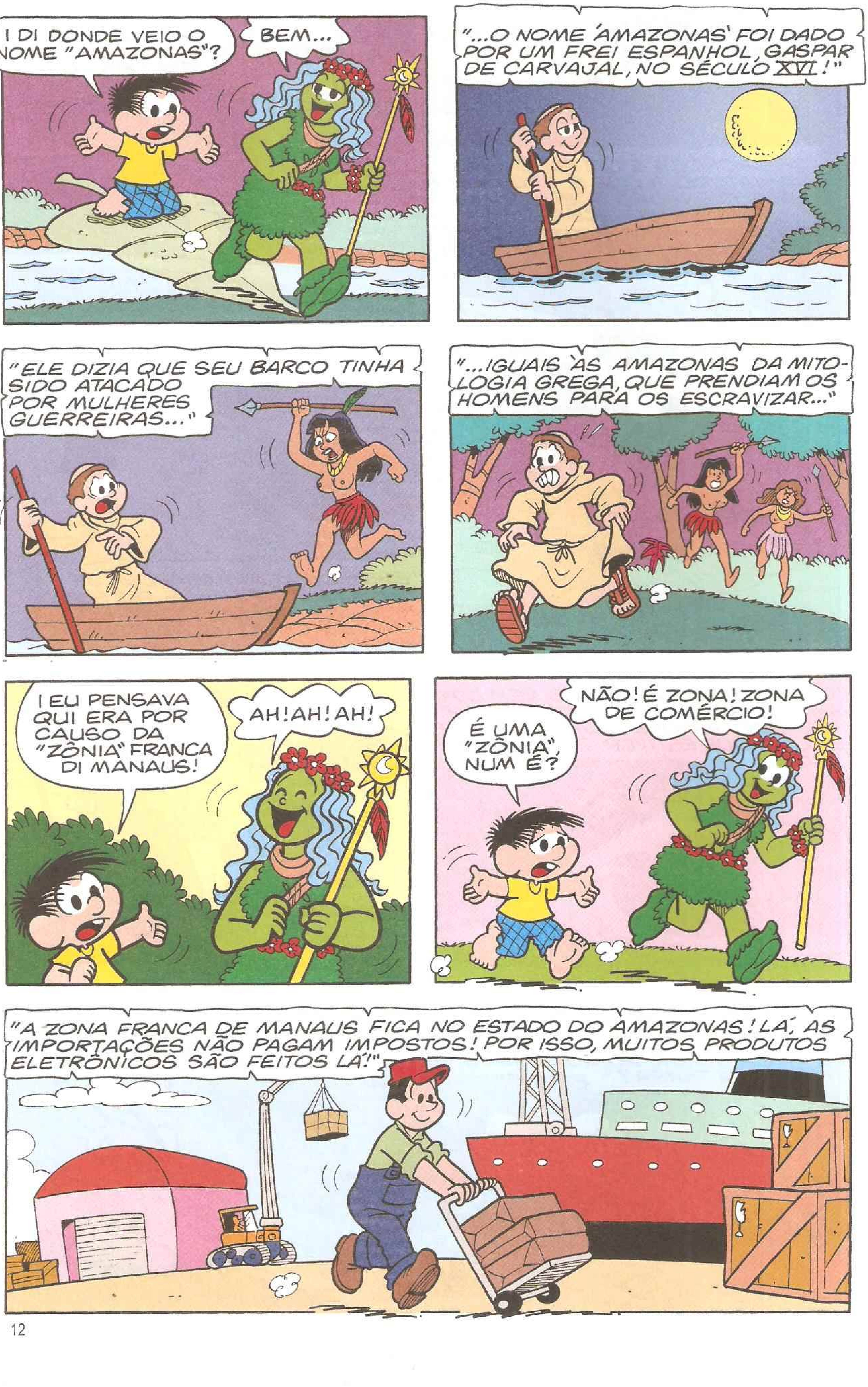
É PRA MOR DI GARDECÊ TUDO O QUI ELA FAIZ POR NÓIS!
HÊ, HÊ! MAS EXISTEM OUTRAS FORMAS, CHICO!
RECICLANDO PAPEL, ESTAMOS SALVANDO ÁRVORES DE SEREM DERRUBADAS!
PAPEL
E QUE TAL USAR O OUTRO LADO DE UMA FOLHA PARA OS RASCUNHOS?
BATUTA! MAIS ARVRE SARVAS!
É! E, MAIS IMPORTANTE QUE SALVAR UMA ÁRVORE, É SALVAR UMA FLORESTA!
VOCÊ SABIA QUE, SÓ EM 2004, FORAM DESMATADOS 26.130 km² DE FLORESTAS NA AMAZÔNIA?
ARA! ISSO É MUITO, SÔ!
É QUASE O TAMANHO DO ESTADO DE ALAGOAS!
ISSO PORQUE A AMAZÔNIA É A MAIOR FLORESTA TROPICAL DO MUNDO!
ARA...


INTÃO, TEMO QUI CUIDÁ BEM DELA, NÉ?
VERDADE, CHICO!
FORA ISSO, GRANDES MINERADORAS CAUSAM MUITOS DANOS À AMAZÔNIA!
"ELAS GERAM REJEITOS CONTAMINADOS POR ARSÊNIO, BÁRIO E MANGANÊS, QUE ESTÃO COLOCANDO EM RISCO A SAÚDE DOS RIOS E DE MUITAS PESSOAS!"
PEIXE-VOADOR?
NÃO! MORREU CONTAMINADO, MESMO!
OUTRA CAUSA QUE ACELEROU O DESFLORESTAMENTO DA AMAZÔNIA FORAM AS ESTRADAS!
"ATÉ A DÉCADA DE 60, O TRANSPORTE DE PRODUTOS ERA FEITO VIA FLUVIAL*, O QUE NÃO AFETAVA A MATA..."
"...MAS, NA DÉCADA DE 70, VEIO A TRANSAMAZÔNICA E A ESTRADA COMEÇOU A AFETAR A NATUREZA!"
TRANSAMAZÔNICA

* PELO RIO.

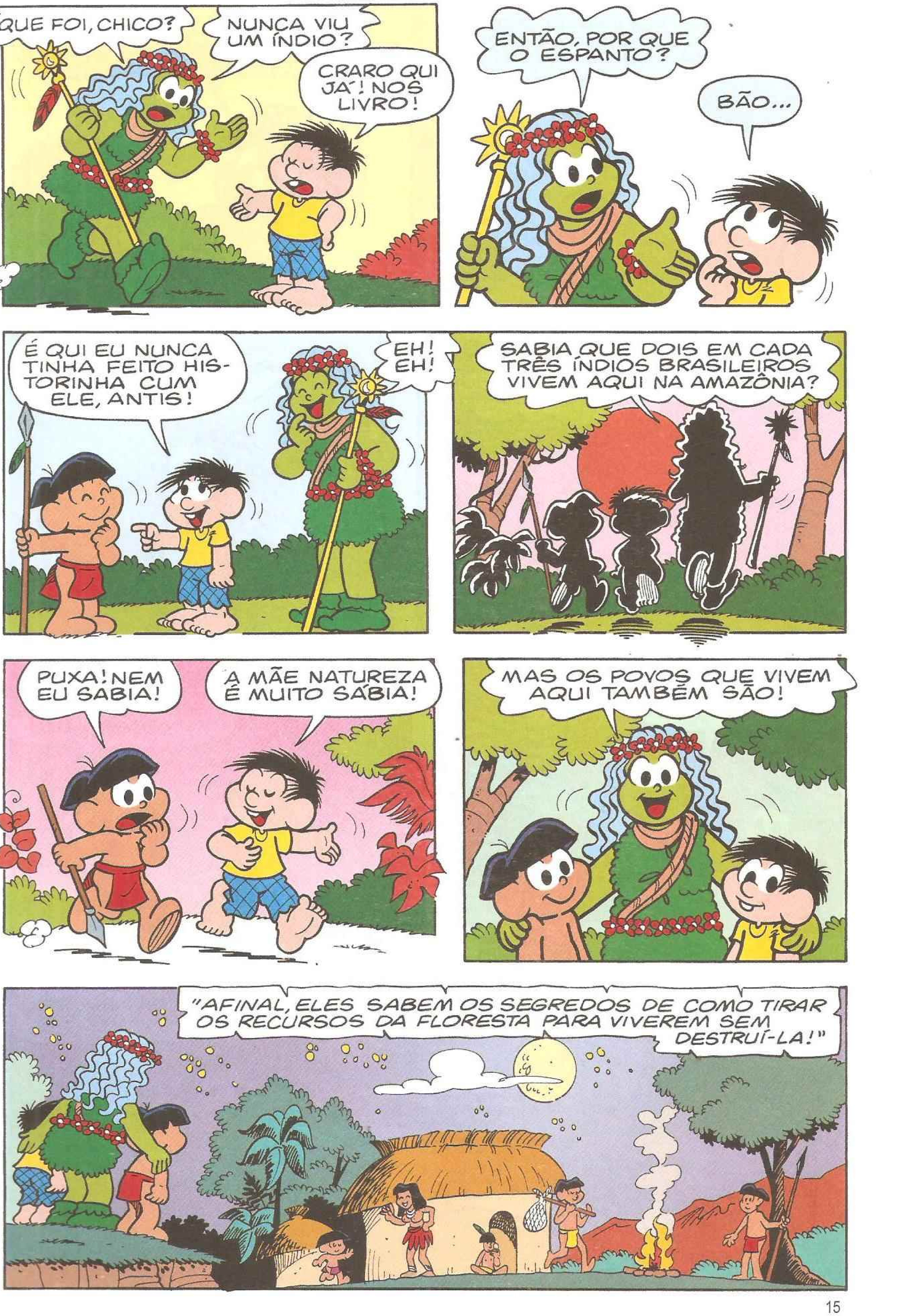

"MAS, COM O TEMPO, A NATUREZA, RETOMOU O QUE ERA DELA E HOJE A RODOVIA QUASE NÃO EXISTE!"
ARA! O HOME PERCISA SABÊ PRESERVÁ MIOR A NATUREZA...
...E RESPEITAR O LUGAR ONDE ELE VIVE!
I VEVE MUITA GENTE AQUI?
NÃO MUITA!
"ALGUMAS VIVEM ÀS MARGENS DOS RIOS E OUTRAS ATÉ SOBRE OS RIOS, EM CASAS FLUTUANTES!"
POCA GENTE, MUITO VERDE! MUITA ÁGUA!
MAIS OU MENOS ISSO... HÊ, HÊ!
OLHA A POROROCA!!
NHÁ?!
CAUSO DI QUE ARGUÉM IA TÊ MEDO DI UMA PURU-RUCA?
AI, CHICO! VOCÊ TEM MUITO O QUE APRENDER SOBRE A AMAZÔNIA...
FIM DA PRIMEIRA PARTE


AMAZÔNIA
PARTE II
"A POROROCA É UM FENÔMENO DA NATUREZA QUE É CAUSADO PELA ELEVAÇÃO SÚBITA DA MARÉ NO OCEANO..."
"ESSA ONDA ARRASADORA, DE TEMPOS EM TEMPOS, FAZ SUBIR RIOS QUE DESEMBOCAM NO ESTUÁRIO DO AMAZONAS!"
MAURICIO
"O ENCONTRO DAS ÁGUAS, VEM COM GRANDE BARULHO E POTÊNCIA, CARREGANDO ÁRVORES, EMBARCAÇÕES E TUDO QUE ESTIVER EM SEU CAMINHO..."
ARA, QUI BATUTA! CONTA MAIS!
BEM... JÁ QUE ESTAMOS FALANDO DE RIOS...
"VOCÊ SABIA QUE O MAIOR RIO DO PLANETA, O AMAZONAS, DESPEJA NO OCEANO UM VOLUME DE ÁGUA MAIOR DO QUE TODOS OS RIOS EXISTENTES NA TERRA?"
É! EU SOU O MAIOR!


I DI DONDE VEIO O NOME "AMAZONAS"?
BEM...
"...O NOME 'AMAZONAS' FOI DADO POR UM FREI ESPANHOL, GASPAR DE CARVAJAL, NO SÉCULO XVI!"
"ELE DIZIA QUE SEU BARCO TINHA SIDO ATACADO POR MULHERES GUERREIRAS..."
"...IGUAIS ÀS AMAZONAS DA MITOLOGIA GREGA, QUE PRENDIAM OS HOMENS PARA OS ESCRAVIZAR..."
I EU PENSAVA QUI ERA POR CAUSO DA "ZÔNIA" FRANCA DI MANAUS!
AH! AH! AH!
É UMA "ZÔNIA", NUM É?
NÃO! É ZONA! ZONA DE COMÉRCIO!
"A ZONA FRANCA DE MANAUS FICA NO ESTADO DO AMAZONAS! LÁ, AS IMPORTAÇÕES NÃO PAGAM IMPOSTOS! POR ISSO, MUITOS PRODUTOS ELETRÔNICOS SÃO FEITOS LÁ!"

ENTENDEU, CHICO?
CHICO?!
SIGUURA, PIÃO!!
ZUP
POF
AI! UI!
CHICO! O PEIXE-BOI NÃO SERVE PARA MONTAR!
"NA VERDADE, ELE É UM MAMÍFERO E TEM ESSE NOME PORQUE COME CAPIM NAS MARGENS!"
ELE PASTA?
SIM! COME 50 QUILOS POR DIA!
ARA! TEM CADA COISA POR AQUI!
VOCÊ AINDA NÃO VIU NADA!
"TEM BESOURO MAIOR QUE UMA MÃO..."
"TEM MARIPOSA COM ASAS DO TAMANHO DE DUAS CANETAS..."
"...E ATÉ CAMARÃO DE QUASE MEIO METRO!"
TITANUS GIGANTUS
IMPERADOR
PITU
PSST! NUM ISPAIA PRA MAGALI!

"NA AMAZÔNIA TAMBÉM EXISTE A MAIOR FOLHA DO MUNDO! ELA É MAIOR QUE UM JOGADOR DE BASQUETE!"
E A MAIOR FLOR, TAMBÉM!
NHÓ?! A VITÓRIA-RÉGIA É UMA FROR?
É, SIM! ELA PODE CHEGAR A 2 METROS DE DIÂMETRO E É O SÍMBOLO DA AMAZÔNIA!
SSSS!!
AAAH!!
SIM! ESTA É A SUCURI! ELA PODE CHEGAR A 10 METROS DE COMPRIMENTO!
ISSO É O DOBRO DE UM CARRO MÉDIO DE PASSEIO!
I O DOBRO DI SUSTO, TAMÉM!
OI, MÃE NATUREZA!
TUDO BOM, PAPA-CAPIM?



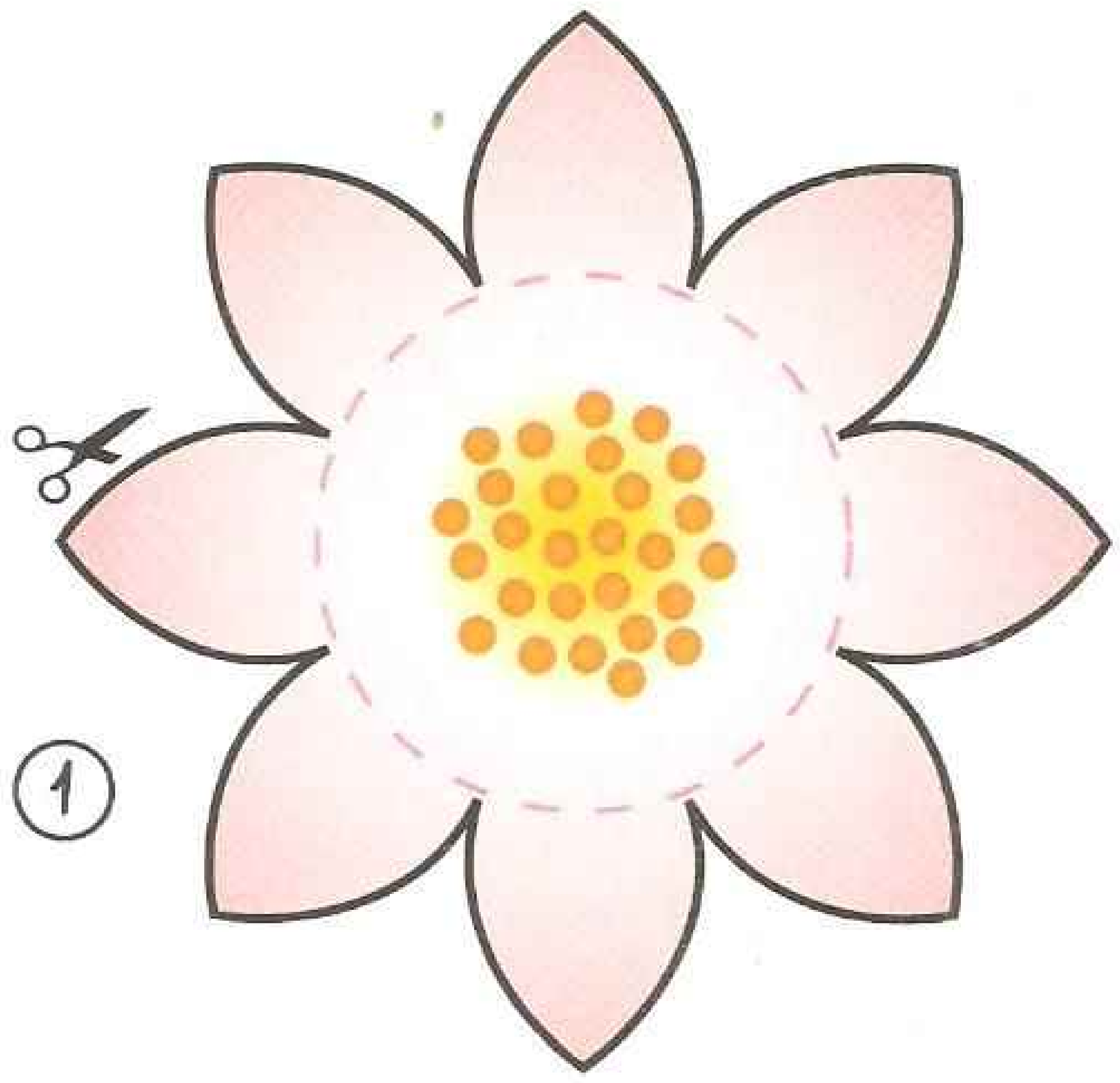
QUE FOI, CHICO?
NUNCA VIU UM ÍNDIO?
CRARO QUI JÁ! NOS LIVRO!
ENTÃO, POR QUE O ESPANTO?
BÃO...
É QUI EU NUNCA TINHA FEITO HISTORINHA CUM ELE, ANTIS!
EH! EH!
SABIA QUE DOIS EM CADA TRÊS ÍNDIOS BRASILEIROS VIVEM AQUI NA AMAZÔNIA?
PUXA! NEM EU SABIA!
A MÃE NATUREZA É MUITO SÁBIA!
MAS OS POVOS QUE VIVEM AQUI TAMBÉM SÃO!
"AFINAL, ELES SABEM OS SEGREDOS DE COMO TIRAR OS RECURSOS DA FLORESTA PARA VIVEREM SEM DESTRUÍ-LA!"

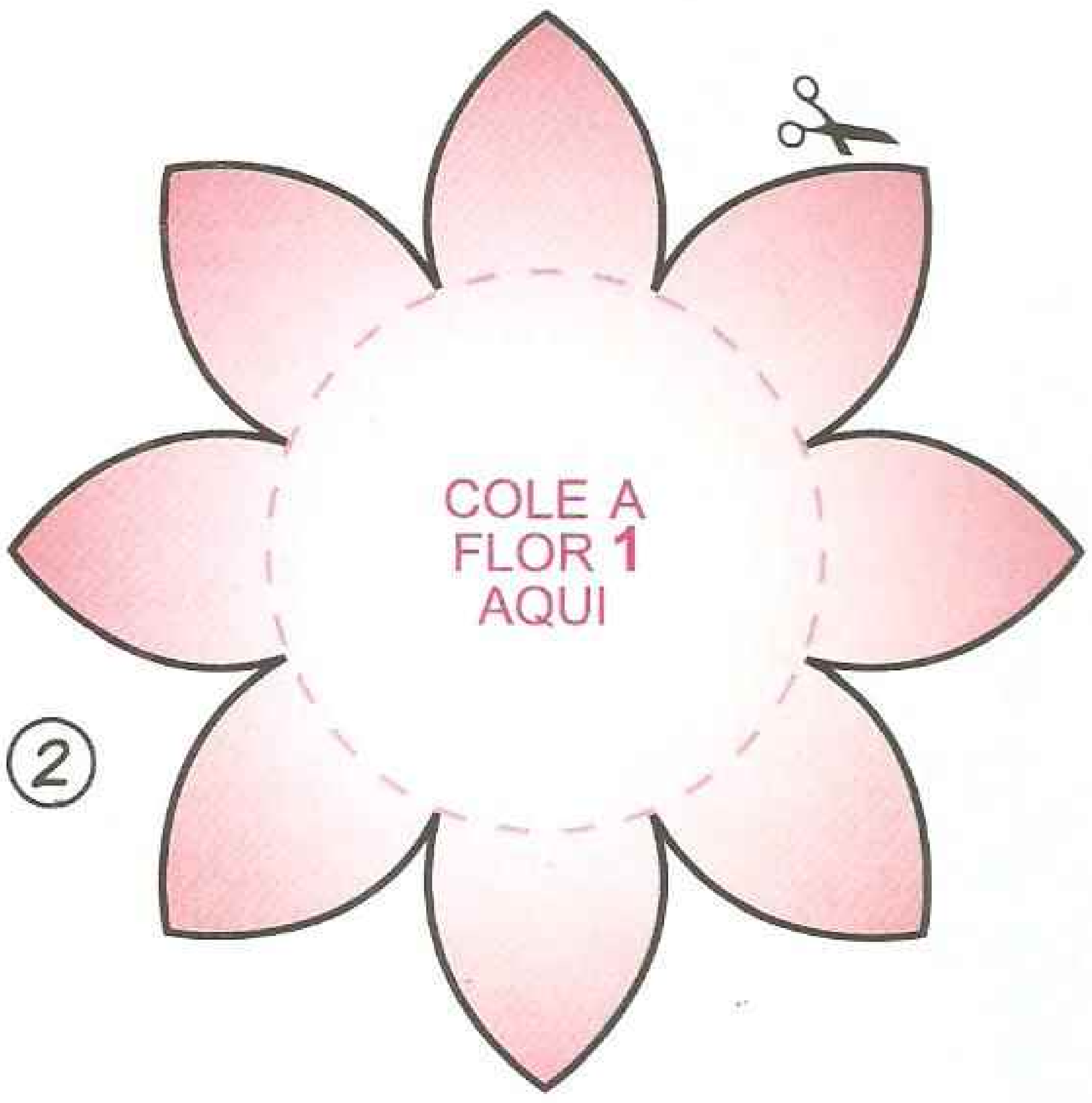
CONTINUA NA PÁG. 21.

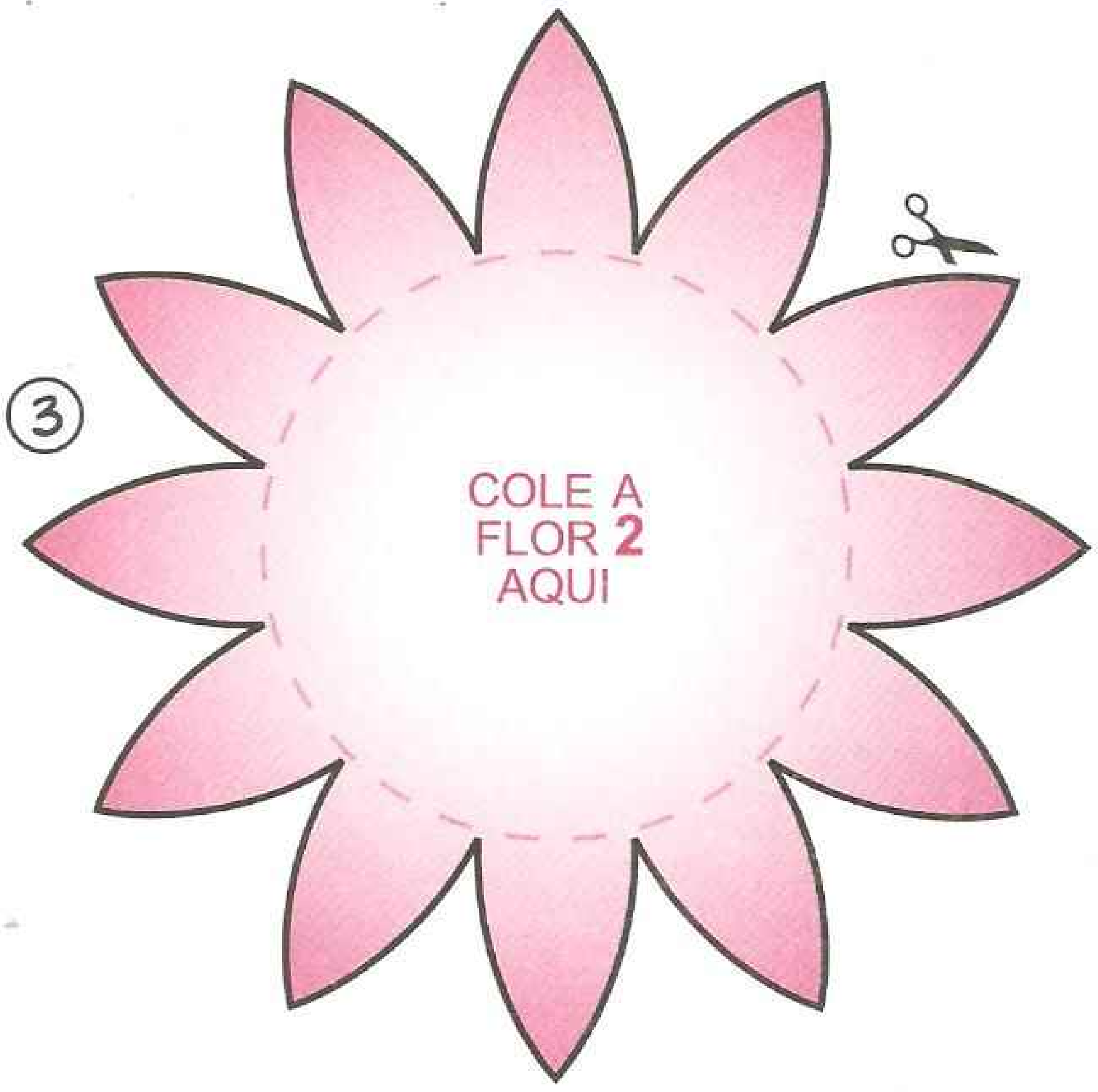
Atividades

VAMOS MONTAR UMA VITÓRIA-RÉGIA?

- - - - DOBRE
_____ RECORTE







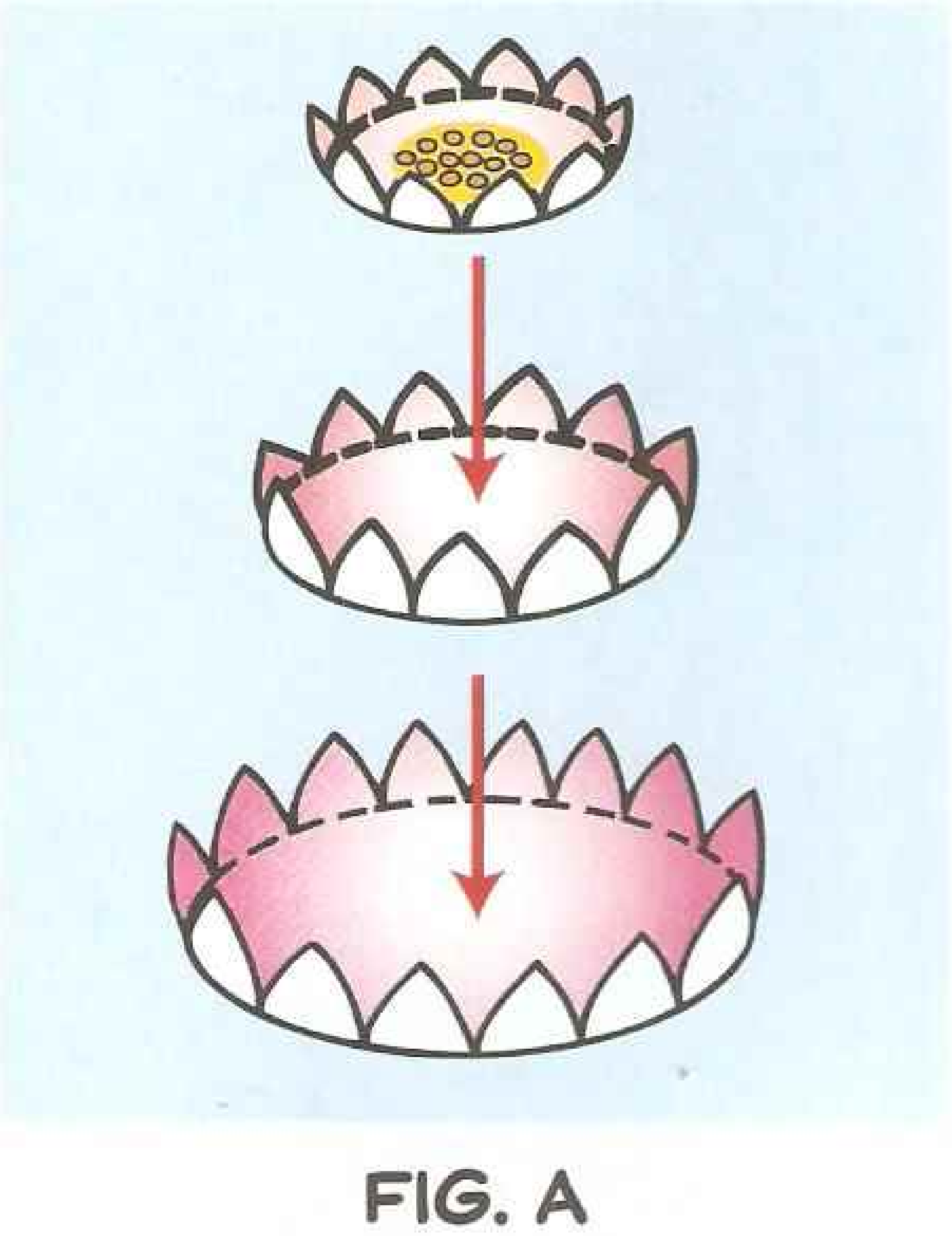
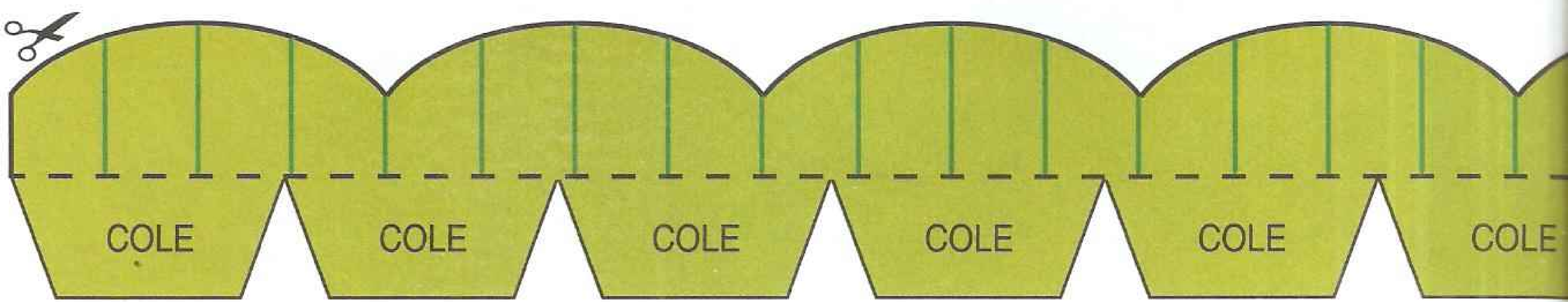


FIG. A



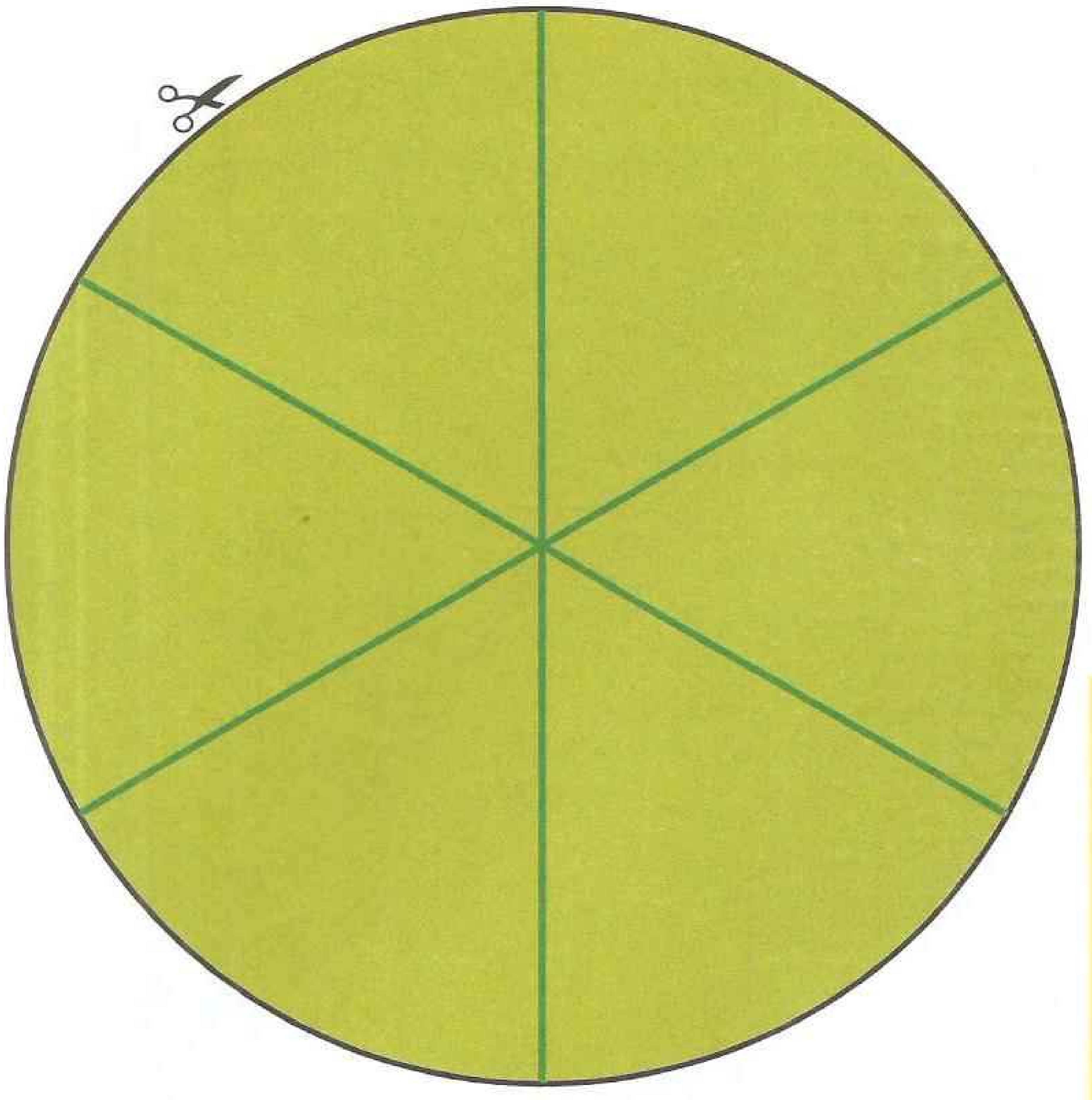
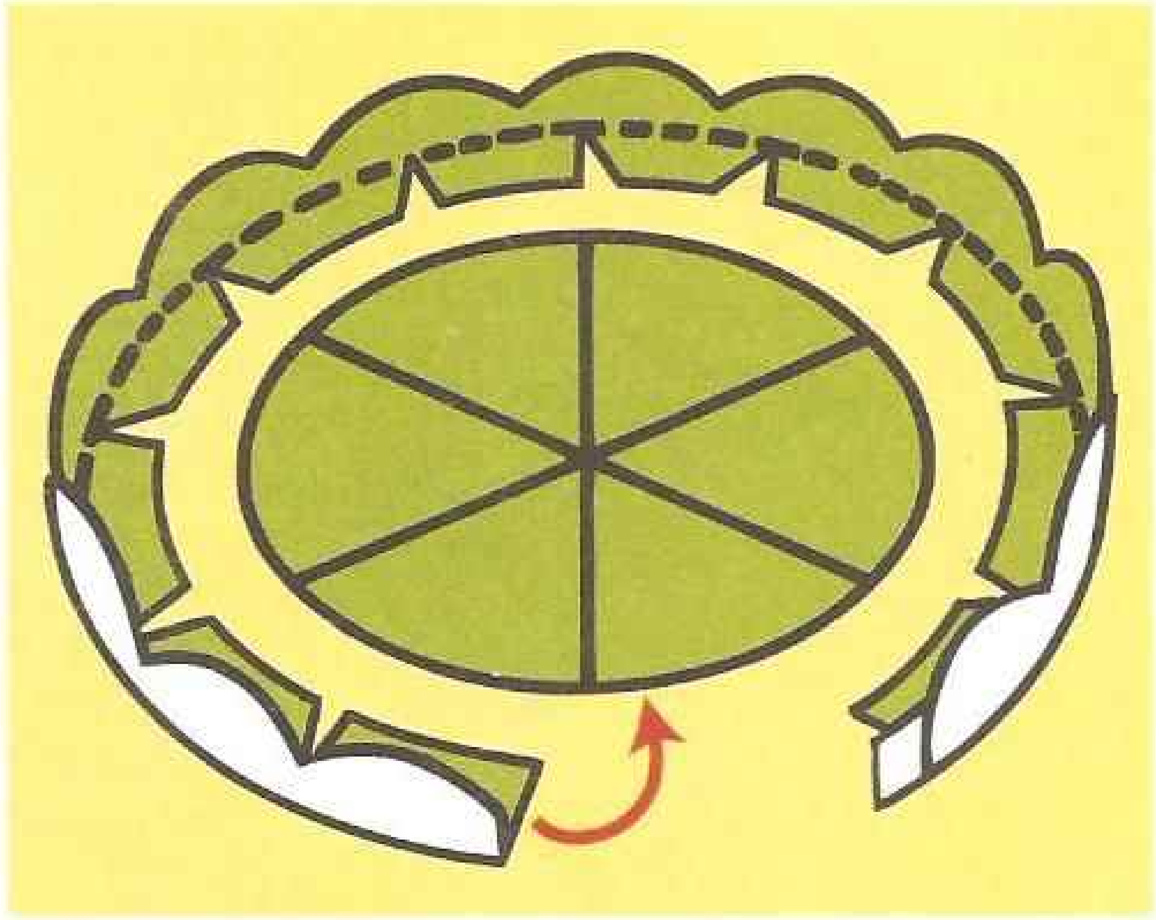


FIG. B

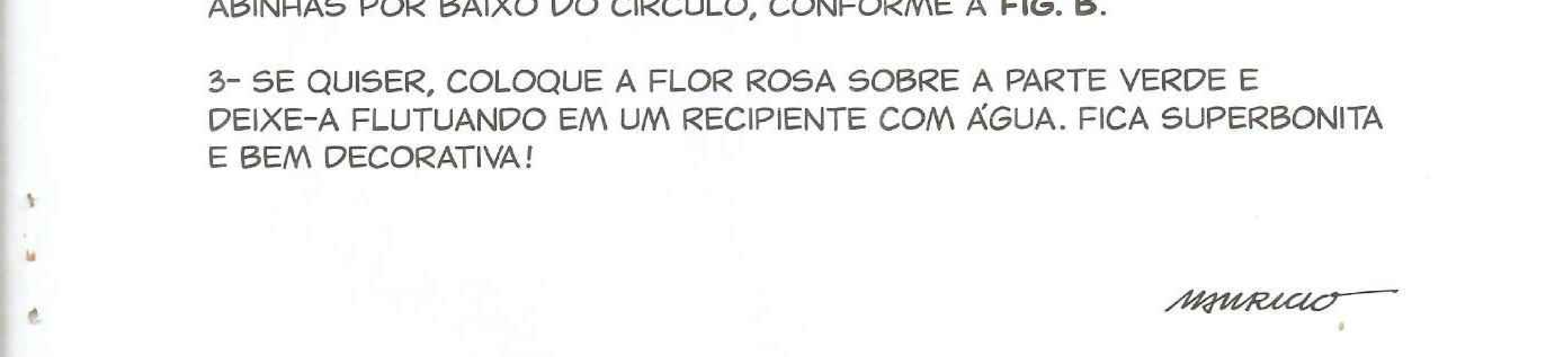


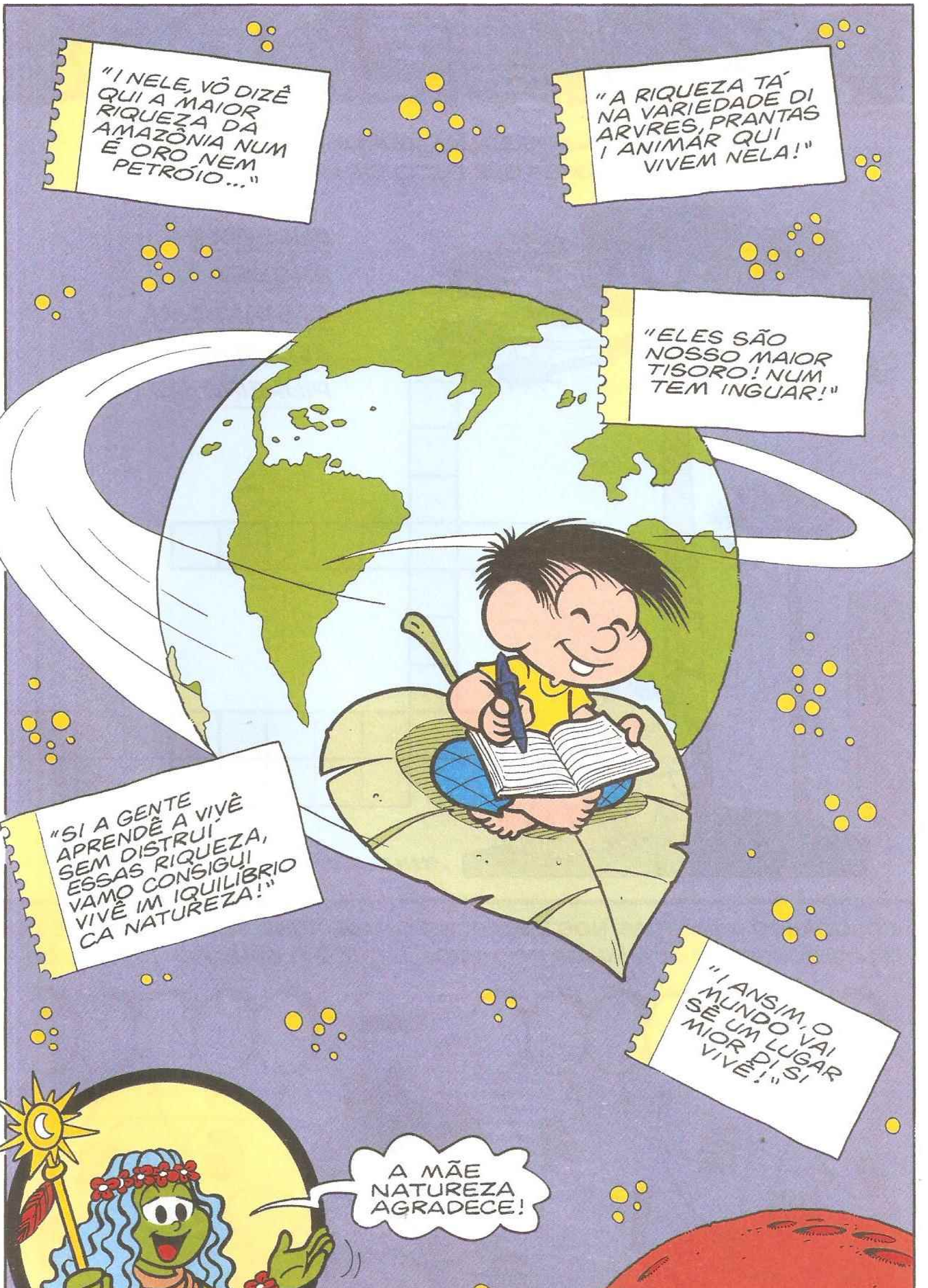
INSTRUÇÕES PARA A MONTAGEM:

1- COM A AJUDA DE UM ADULTO, RECORTE AS TRÊS PARTES DA FLOR, DOBRE CADA PÉTALA PARA CIMA, SEGUINDO A LINHA PONTILHADA, E COLE CONFORME A **FIG. A** (FLOR 1 NA FLOR 2; FLOR 2 NA FLOR 3).

2- AGORA, VAMOS MONTAR A PARTE VERDE. RECORTE O CÍRCULO E A BORDA. DOBRE A BORDA NAS LINHAS PONTILHADAS E COLE AS ABINHAS POR BAIXO DO CÍRCULO, CONFORME A **FIG. B**.

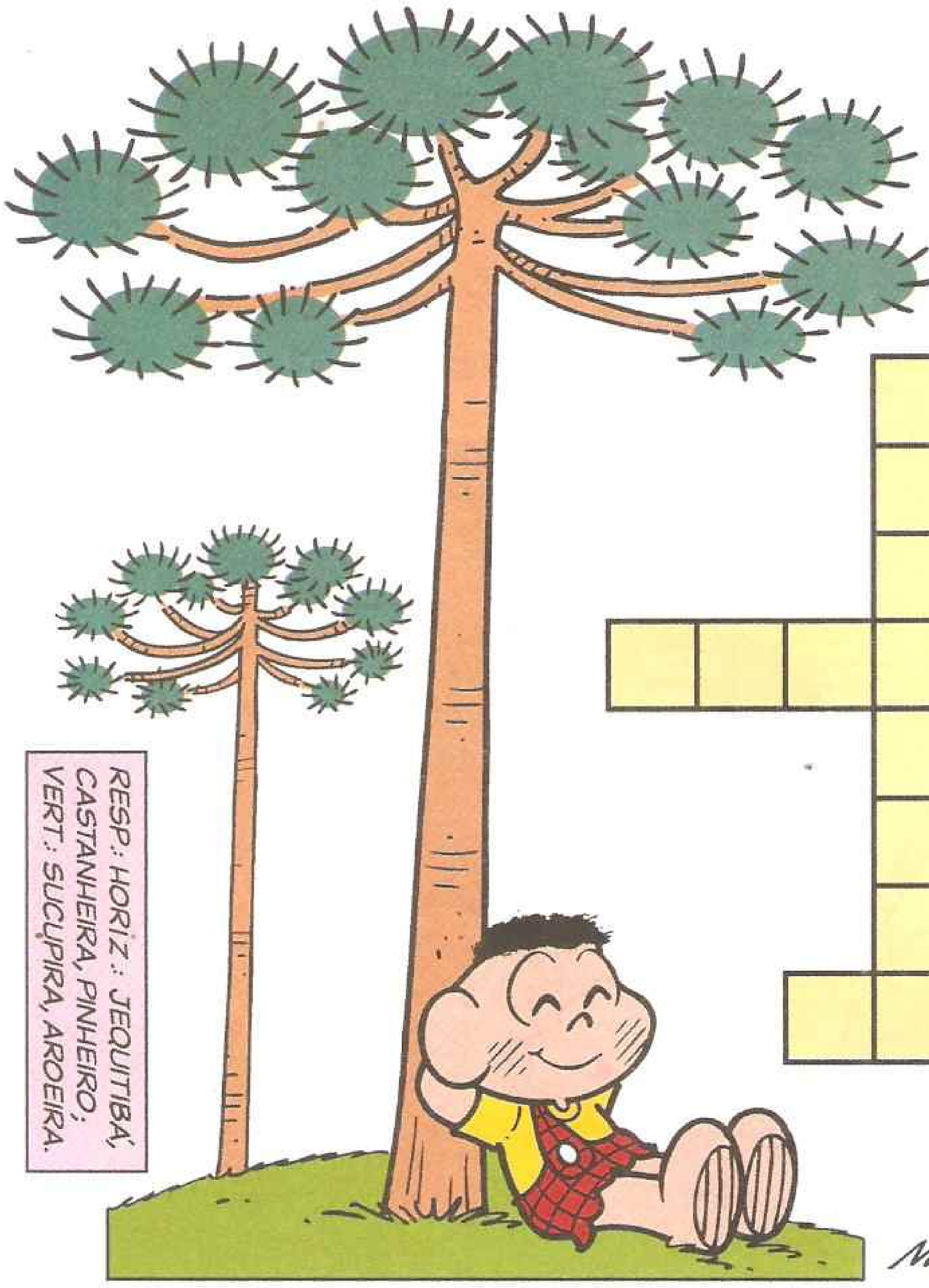
3- SE QUISER, COLOQUE A FLOR ROSA SOBRE A PARTE VERDE E DEIXE-A FLUTUANDO EM UM RECIPIENTE COM ÁGUA. FICA SUPERBONITA E BEM DECORATIVA!



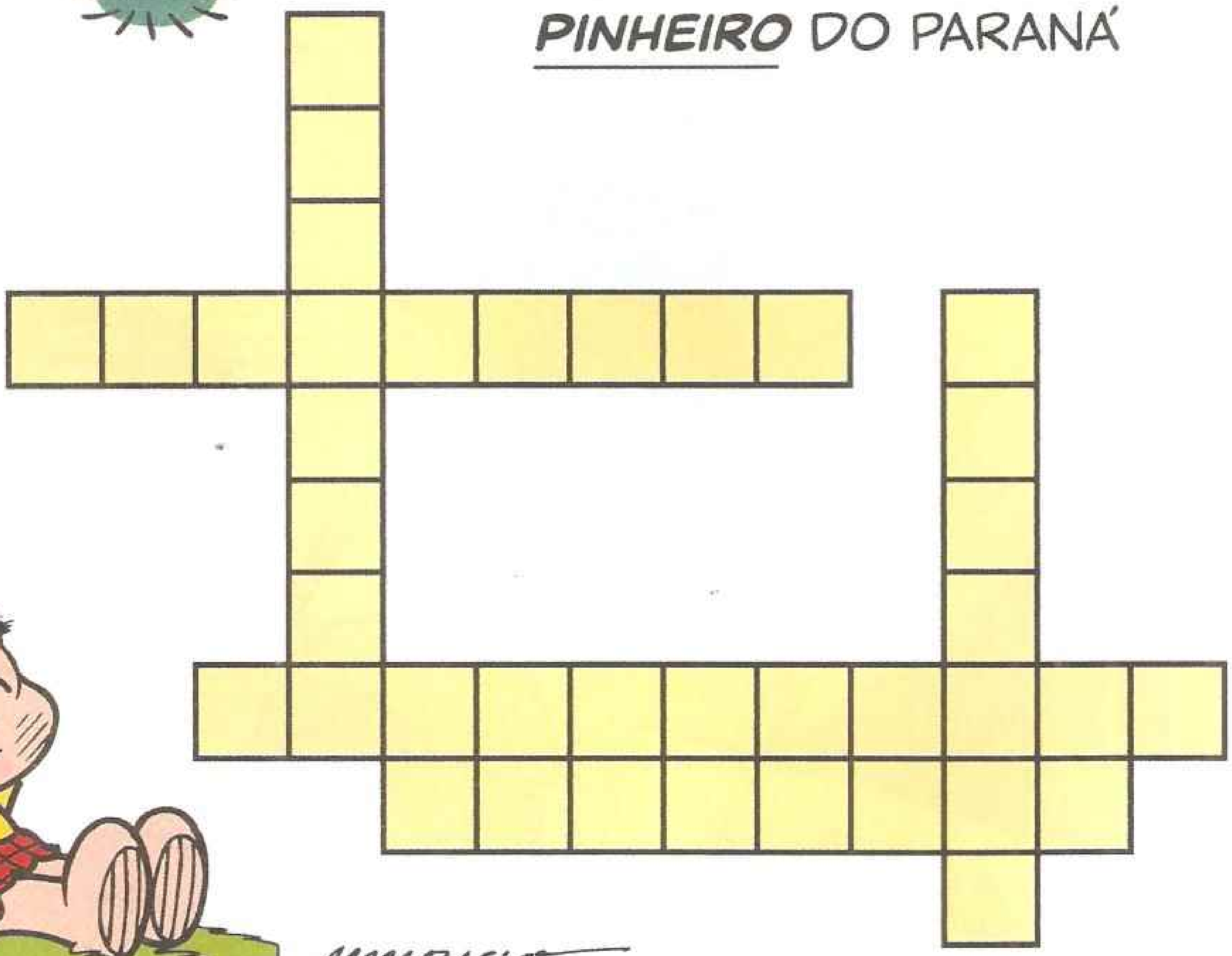

"I NELE, VÔ DIZÊ QUI A MAIOR RIQUEZA DA AMAZÔNIA NUM É ORO NEM PETRÓIO..."
"A RIQUEZA TÁ NA VARIEDADE DI ARVRES, PRANTAS I ANIMAR QUI VIVEM NELA!"
"ELES SÃO NOSSO MAIOR TISORO! NUM TEM INGUAR!"
"SI A GENTE APRENDÊ A VIVÊ SEM DISTRUÍ ESSAS RIQUEZA, VAMO CONSIGUI VIVÊ IM IQUILÍBRIO CA NATUREZA!"
"I ANSIM, O MUNDO VAI SÊ UM LUGAR MIOR DI SI VIVÊ!"
A MÃE NATUREZA AGRADECE!
FIM

PASSATEMPOS

QUE TAL ENCAIXAR NO DIAGRAMA ABAIXO OS NOMES GRIFADOS DE ALGUMAS ÁRVORES QUE ESTÃO EM RISCO DE EXTINÇÃO?

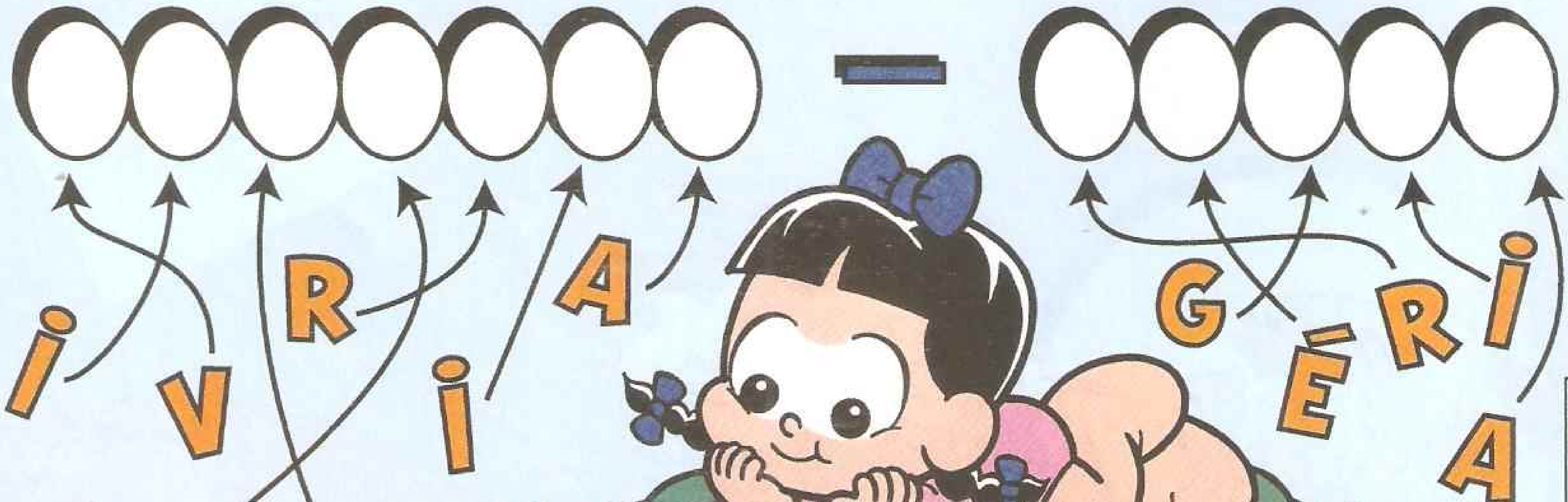


SUCUPIRA
AROEIRA
CASTANHEIRA
JEQUITIBÁ
PINHEIRO DO PARANÁ

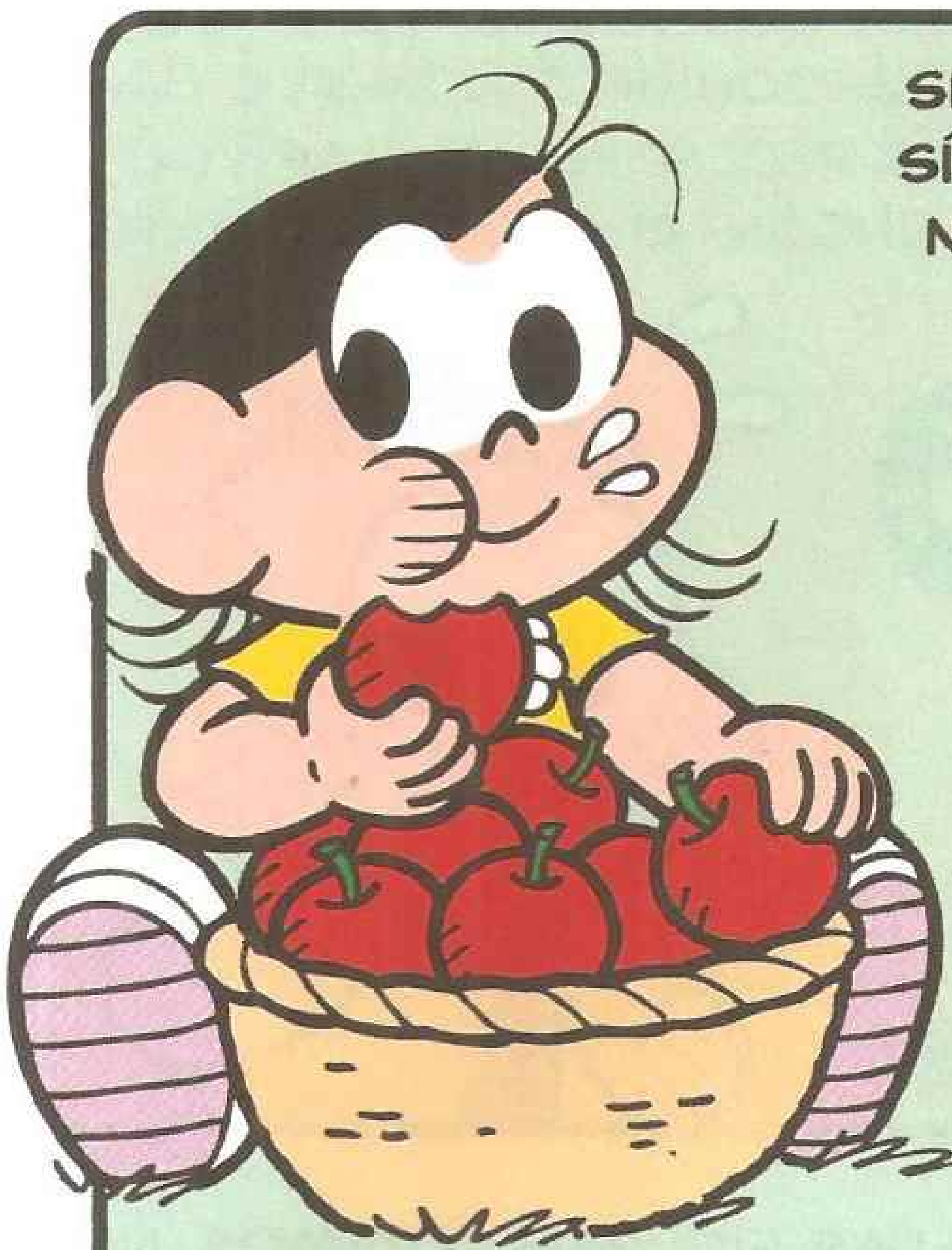


RESP.: HORIZ.: JEQUITIBÁ, CASTANHEIRA, PINHEIRO; VERT.: SUCUPIRA, AROEIRA.

COLOCANDO AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS, VOCÊ VERÁ O NOME DE UMA FLOR CONSIDERADA A MAIOR DO MUNDO E QUE É O SÍMBOLO DA AMAZÔNIA!



RESP.: VITÓRIA-RÉGIA.



SE VOCÊ TROCAR OS NÚMEROS PELAS SÍLABAS CORRESPONDENTES, VERÁ OS NOMES DAS PARTES DE UMA ÁRVORE!

A) 3 + 7: ______ ______

B) 1 + 10: ______ ______

C) 4 + 8: ______ ______

D) 2 + 6: ______ ______

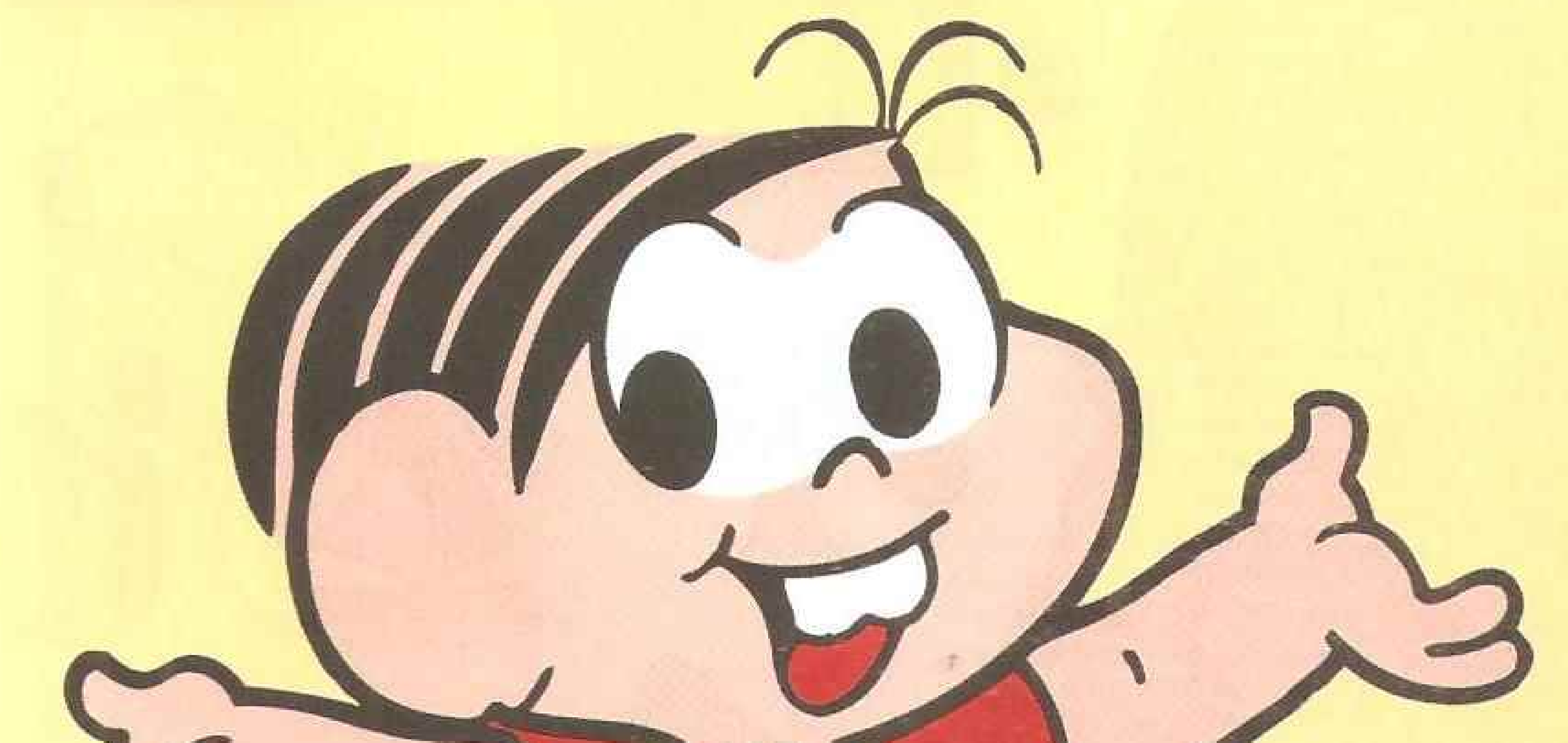
E) 5 + 9: ______ ______

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
CAU	FLO	RA	FO	FRU	RES	IZ	LHAS	TOS	LE

RESP.: A) RAIZ, B) CAULE, C) FOLHAS, D) FLORES, E) FRUTOS.

SUBSTITUINDO OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES, VOCÊ VERÁ O NOME DA FLORESTA BRASILEIRA, CONSIDERADA O PULMÃO DO MUNDO!

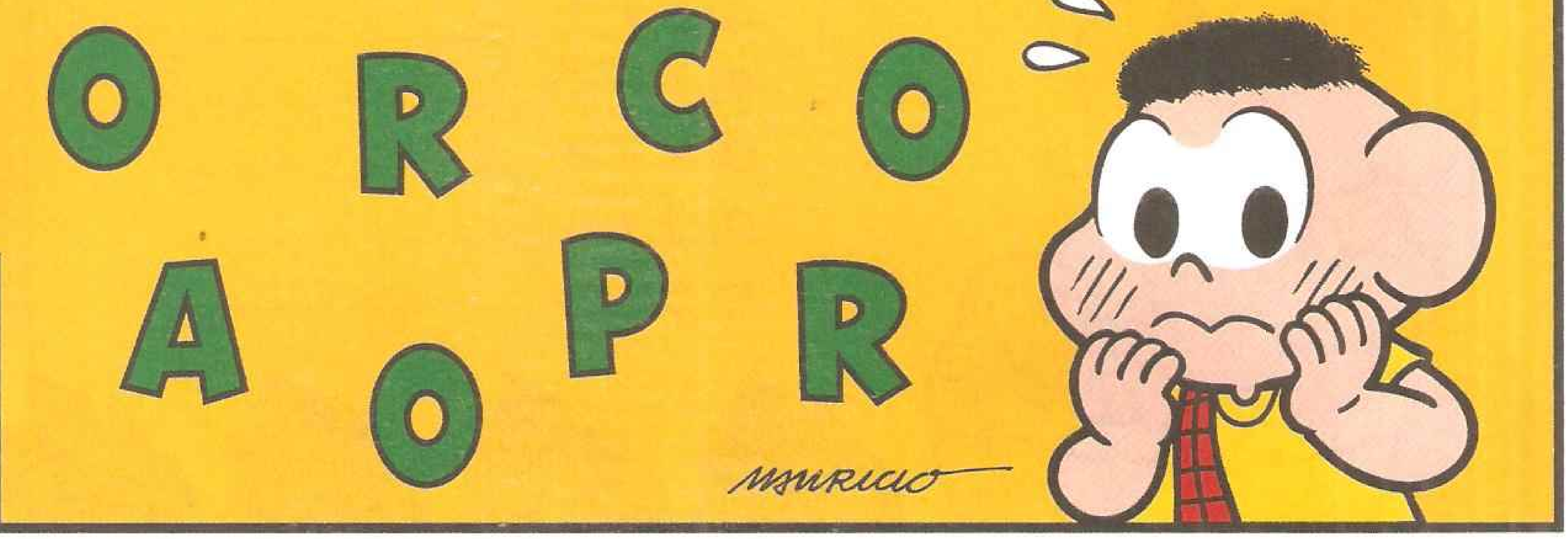
✦ =A ◗ =N ■ =Z ● =M ❥ =Ô ★ =I ▲ =C



✦ → ☐
● → ☐
✦ → ☐
■ → ☐
❥ → ☐
◗ → ☐
★ → ☐
▲ → ☐
✦ → ☐

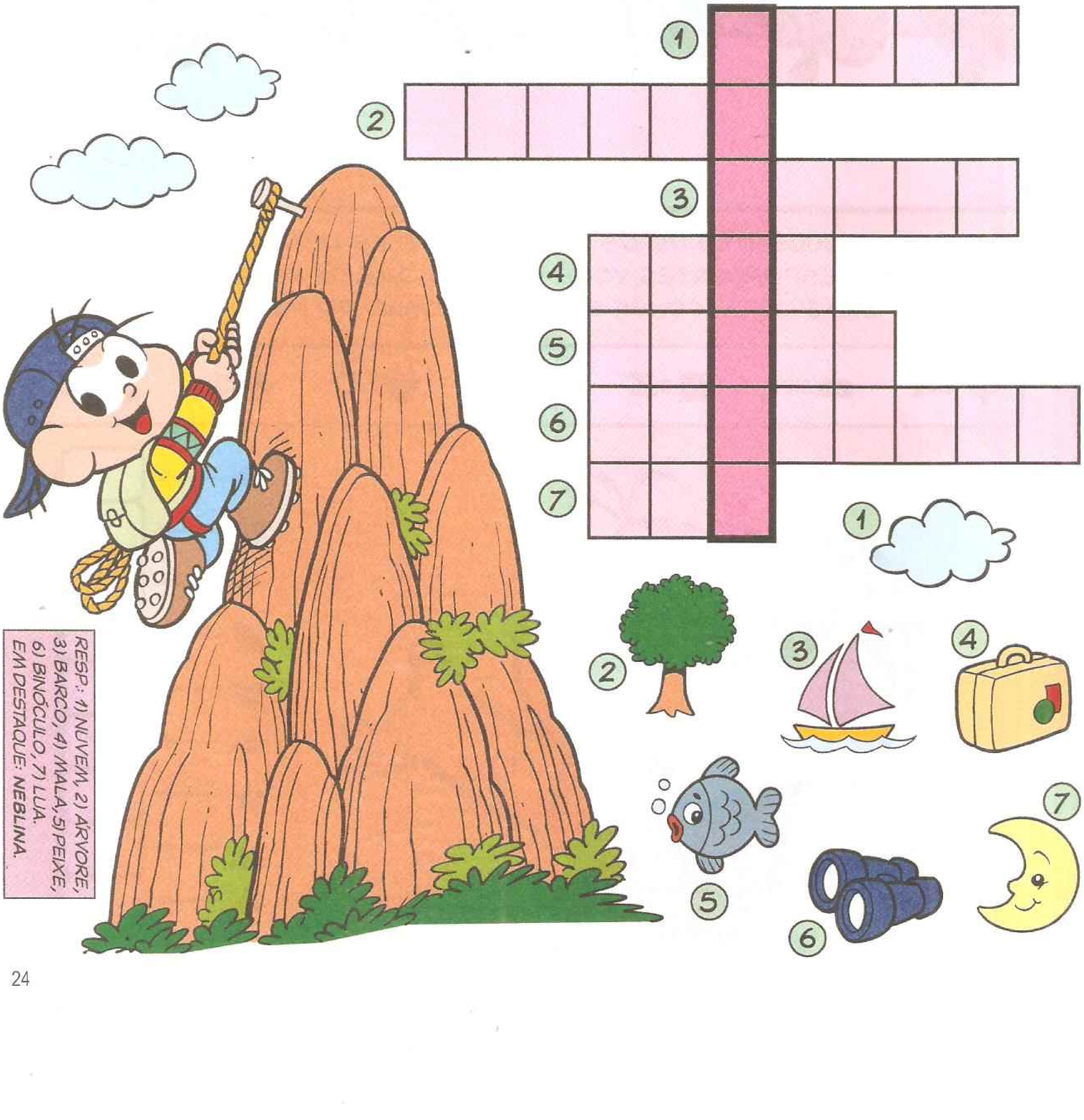
RESP.: AMAZÔNICA.

VAMOS DESEMBARALHAR AS LETRAS PARA DESCOBRIR O NOME DE UM FENÔMENO QUE É CAUSADO PELA ELEVAÇÃO REPENTINA DA MARÉ DO OCEANO, FAZENDO COM QUE SUAS ÁGUAS SE ENCONTREM COM AS DO RIO?



RESP: POROROCA.

PREENCHENDO O DIAGRAMA COM OS NOMES DAS FIGURAS, VEREMOS, NA COLUNA EM DESTAQUE, O NOME DO PICO LOCALIZADO NO MEIO DA FLORESTA AMAZÔNICA, CONSIDERADO O PONTO MAIS ALTO DO BRASIL!



RESP: 1) NUVEM, 2) ÁRVORE, 3) BARCO, 4) MALA, 5) PEIXE, 6) BINÓCULO, 7) LUA. EM DESTAQUE: **NEBLINA.**

RESP.: NORTE.

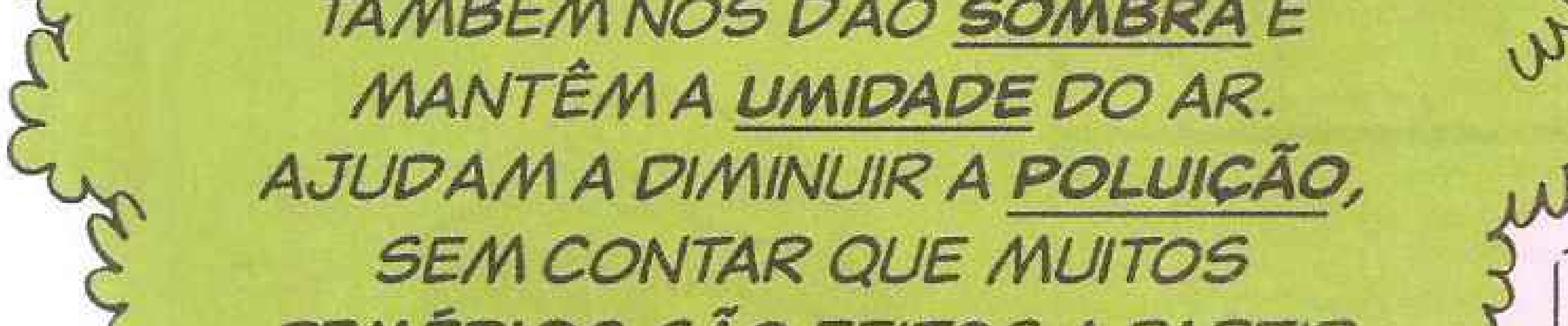
SE VOCÊ ELIMINAR AS LETRAS *B*; *L* E *G*, VAI ENCONTRAR O NOME DA REGIÃO DO BRASIL ONDE ESTÁ LOCALIZADA A AMAZÔNIA!

B	L	N	B	G	L
L	G	L	O	B	G
R	B	G	L	B	T
G	L	E	B	G	L

VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA AS PALAVRAS GRIFADAS DO TEXTO ABAIXO?

O HOMEM SEMPRE UTILIZOU A MATÉRIA-PRIMA TIRADA DAS __ÁRVORES__, A __MADEIRA__, PARA SEU BENEFÍCIO: PARA SE AQUECER, __COZINHAR__, COMO FERRAMENTA E TRANSPORTE. AS ÁRVORES TAMBÉM NOS DÃO __SOMBRA__ E MANTÊM A __UMIDADE__ DO AR. AJUDAM A DIMINUIR A __POLUIÇÃO__, SEM CONTAR QUE MUITOS __REMÉDIOS__ SÃO FEITOS A PARTIR DE ÁRVORES E __PLANTAS__.

	T	R	P	H	M	L	G	R	F	H	P
			Á	R	V	E	R	O	S	D	Á
			S	C	O	Z	I	N	H	A	R
				R	U	P	F	M	T	C	V
				T	S	O	M	B	R	A	O
				P	C	L	T	R	J	H	R
			E	L	O	U	Ç	Ã	R	O	E
			M	A	D	I	R	A	E	P	S
		C	H	N	P	Ç	A	F	M	A	K
D	P	L	A	T	S	Ã	N	H	É	C	R
R	E	M	D	A	I	O	S	A	D	T	P
	J	L	E	S	M	A	D	E	I	R	A
	U	M	I	D	A	D	E	R	O	A	N
		S	A	G	O	L	V	A	S	F	M



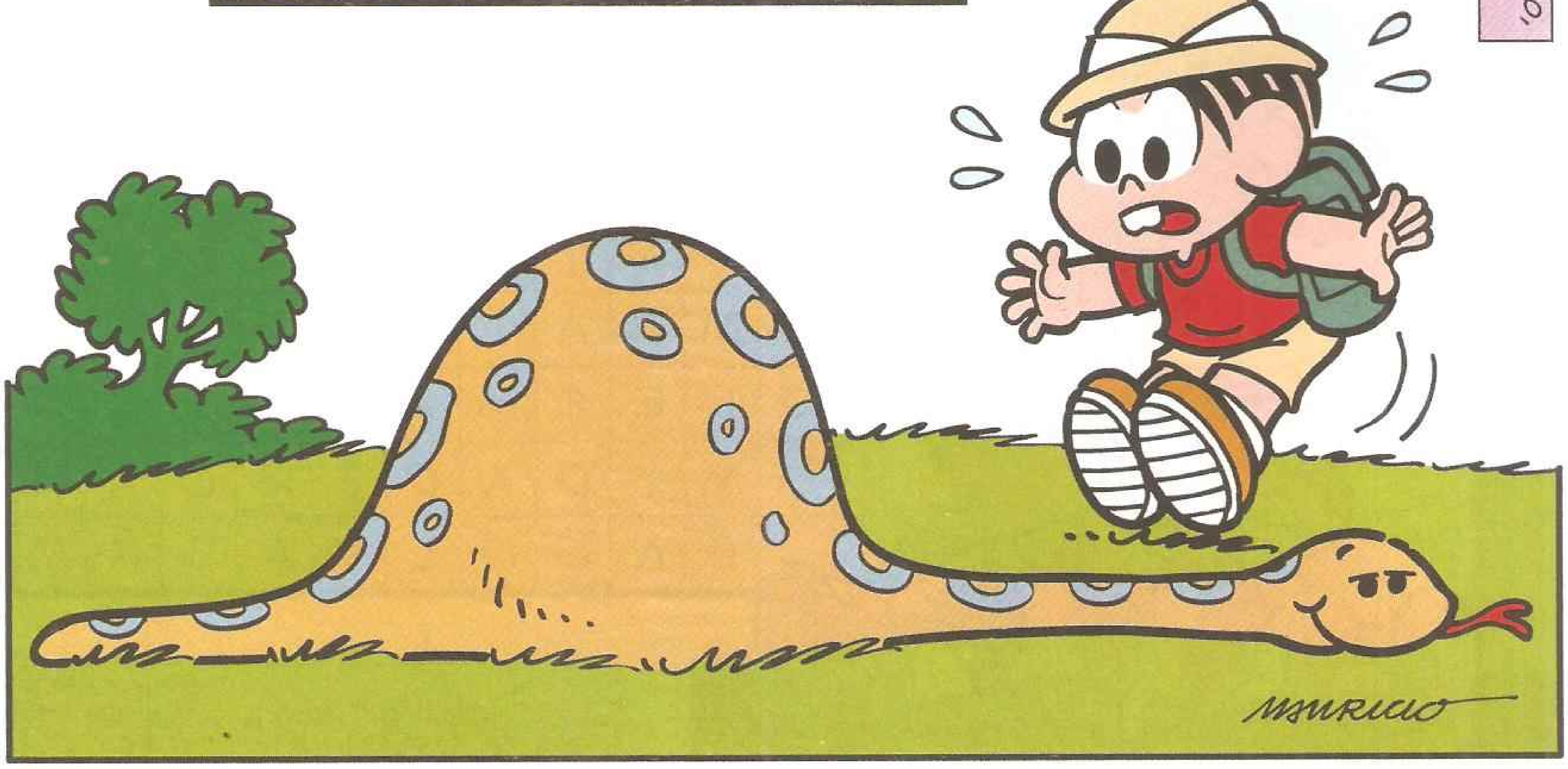
RESP.: HORIZ.: COZINHAR, SOMBRA, MADEIRA, UMIDADE; VERT.: PLANTAS, POLUIÇÃO, REMÉDIOS, ÁRVORES.

SE VOCÊ RESOLVER AS CRUZADINHAS, VAI VER, NAS CASAS EM DESTAQUE, O NOME DO MAIOR RIO DO MUNDO! DICA: PARA NÚMEROS IGUAIS, LETRAS IGUAIS!

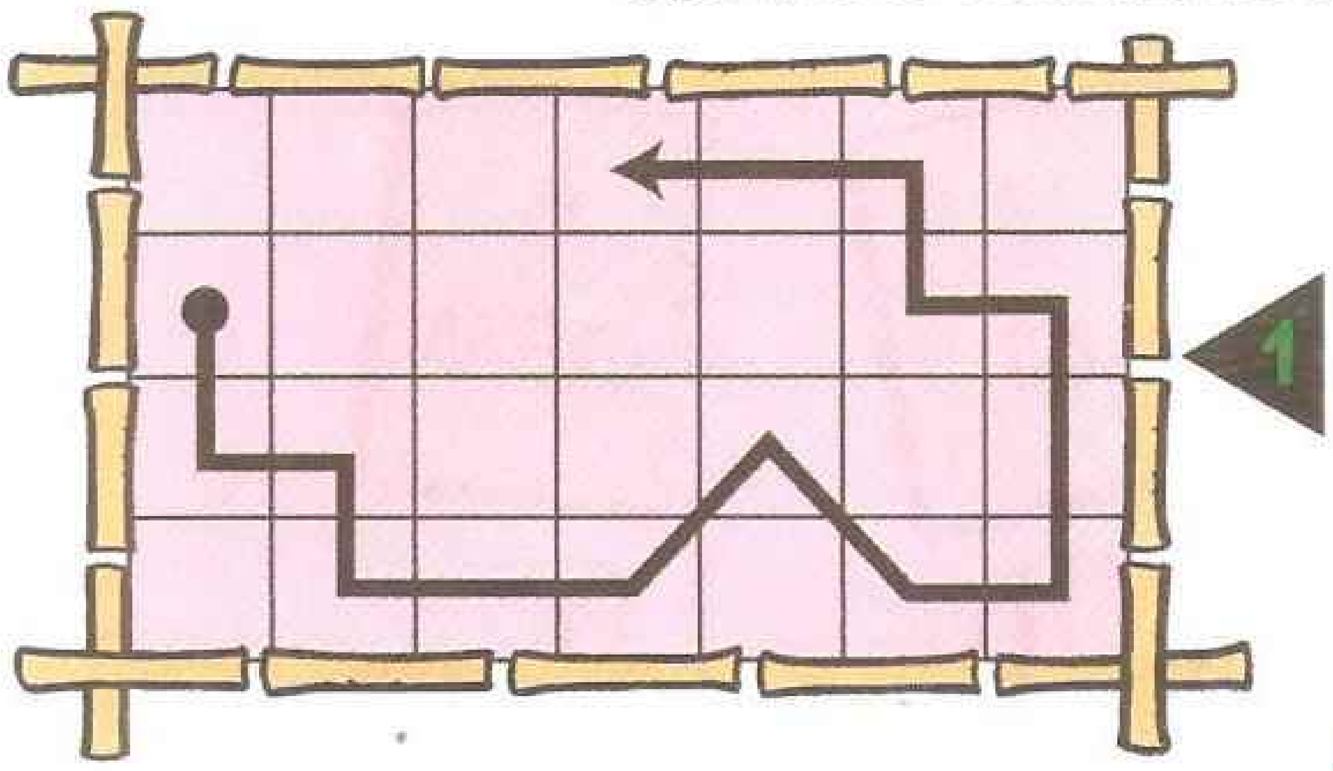
1) FABRICADO A PARTIR DA MADEIRA DAS ÁRVORES.
2) _ _ _ _ _ -MEU-BOI, FESTA TÍPICA DO AMAZONAS.
3) O MESMO QUE FLORESTA.
4) _ _ _ _ FRANCA DE MANAUS, ÁREA DE COMÉRCIO.
5) PEIXE-_ _ _, HABITANTE DA AMAZÔNIA.
6) GÁS ABSORVIDO PELAS ÁRVORES.
7) NOME DADO PELOS ÍNDIOS AOS HOMENS BRANCOS.
8) COBRA QUE PODE CHEGAR A DEZ METROS.

①	1	●	1	2	3				
②	4	5	●	4	6				
③	7	2	3	8	●				
④	●	9	10	6					
⑤	4	●	11						
⑥	12	6	13	4	14	●	11	12	9
⑦	12	●	13	6	15	4	6	7	
⑧	●	5	12	5	13	11			

RESP: 1) PAPEL, 2) BUMBA, 3) SELVA, 4) ZONA, 5) BOI, 6) CARBÔNICO, 7) CARAÍBAS, 8) SUCURI. CASAS EM DESTAQUE: **AMAZONAS.**

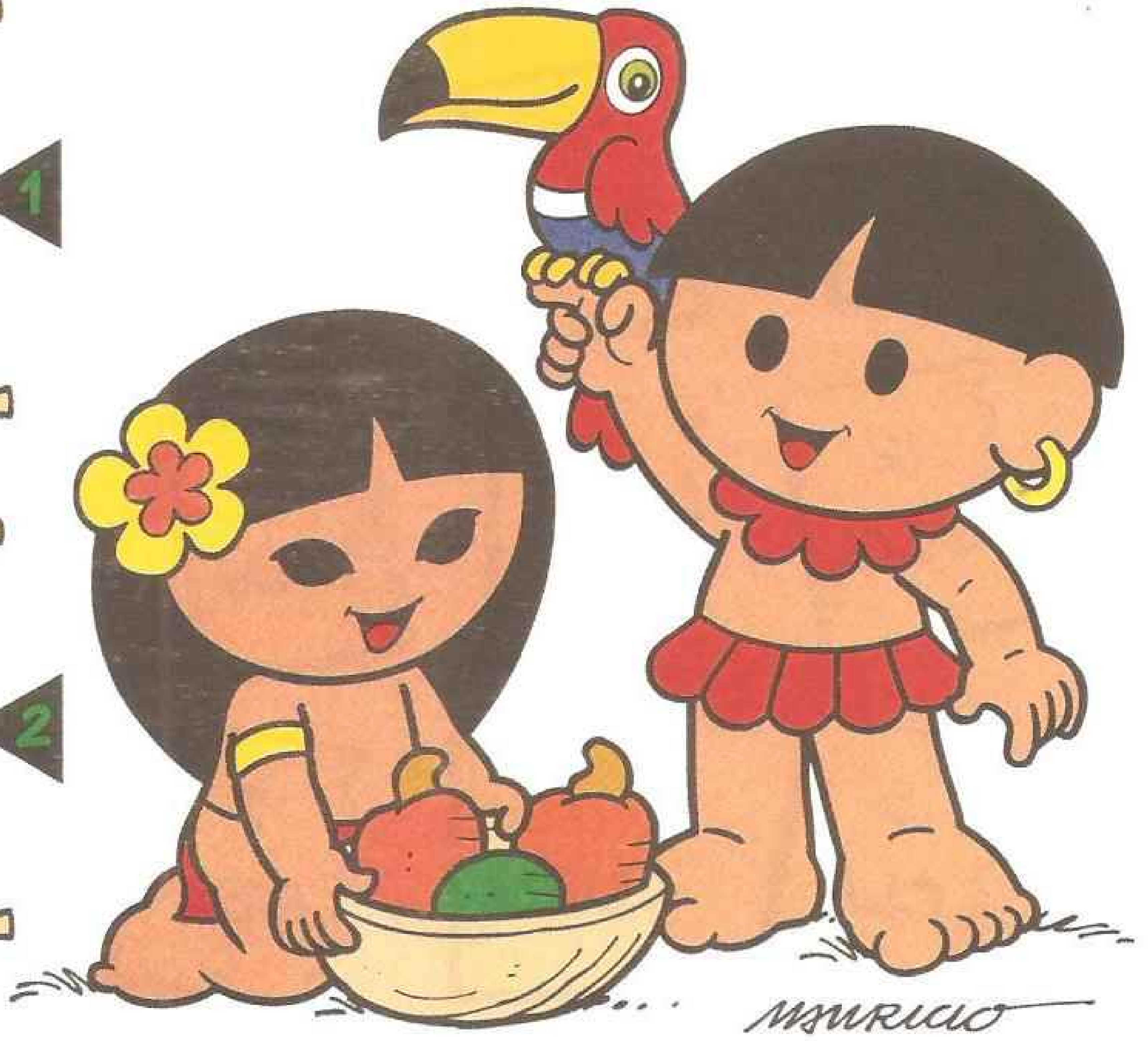


SEGUINDO O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2, VEREMOS QUANDO COMEMORAMOS O DIA DA AMAZÔNIA!



2

V	U	B	O	R	B	S
C	L	D	U	T	M	E
I	N	A	O	E	I	T
J	C	O	D	P	S	E



RESP.: CINCO DE SETEMBRO.

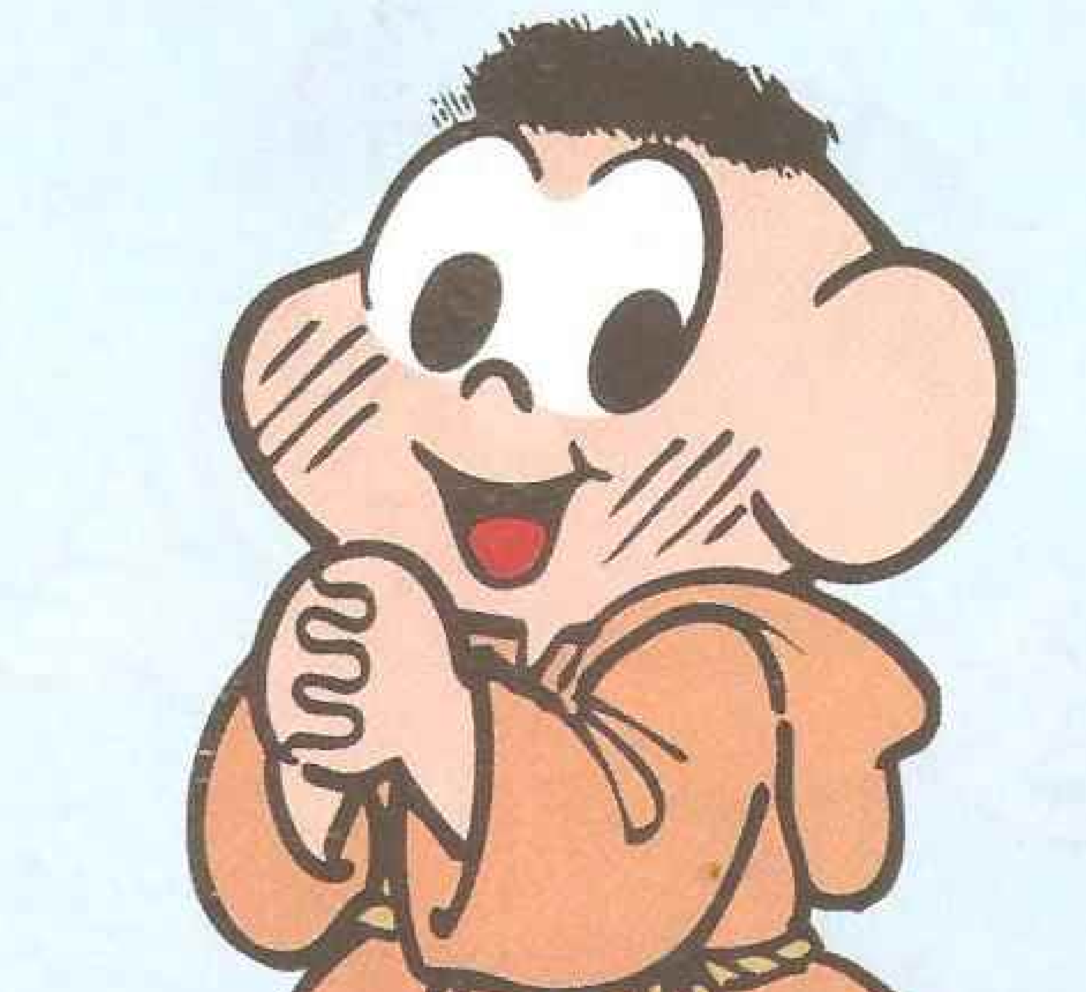
QUE TAL SEGUIR AS COORDENADAS PARA SABER O NOME DO FREI QUE BATIZOU O MAIOR RIO DO MUNDO DE *AMAZONAS*?

	1	2	3	4	5	6	7
A	J	D	G	M	H	W	B
B	U	T	O	S	K	Q	C
C	A	I	L	F	P	R	X
D	N	V	Y	Z	E	S	P

3A	1C	4B	7D	1C	6C

2A	5D

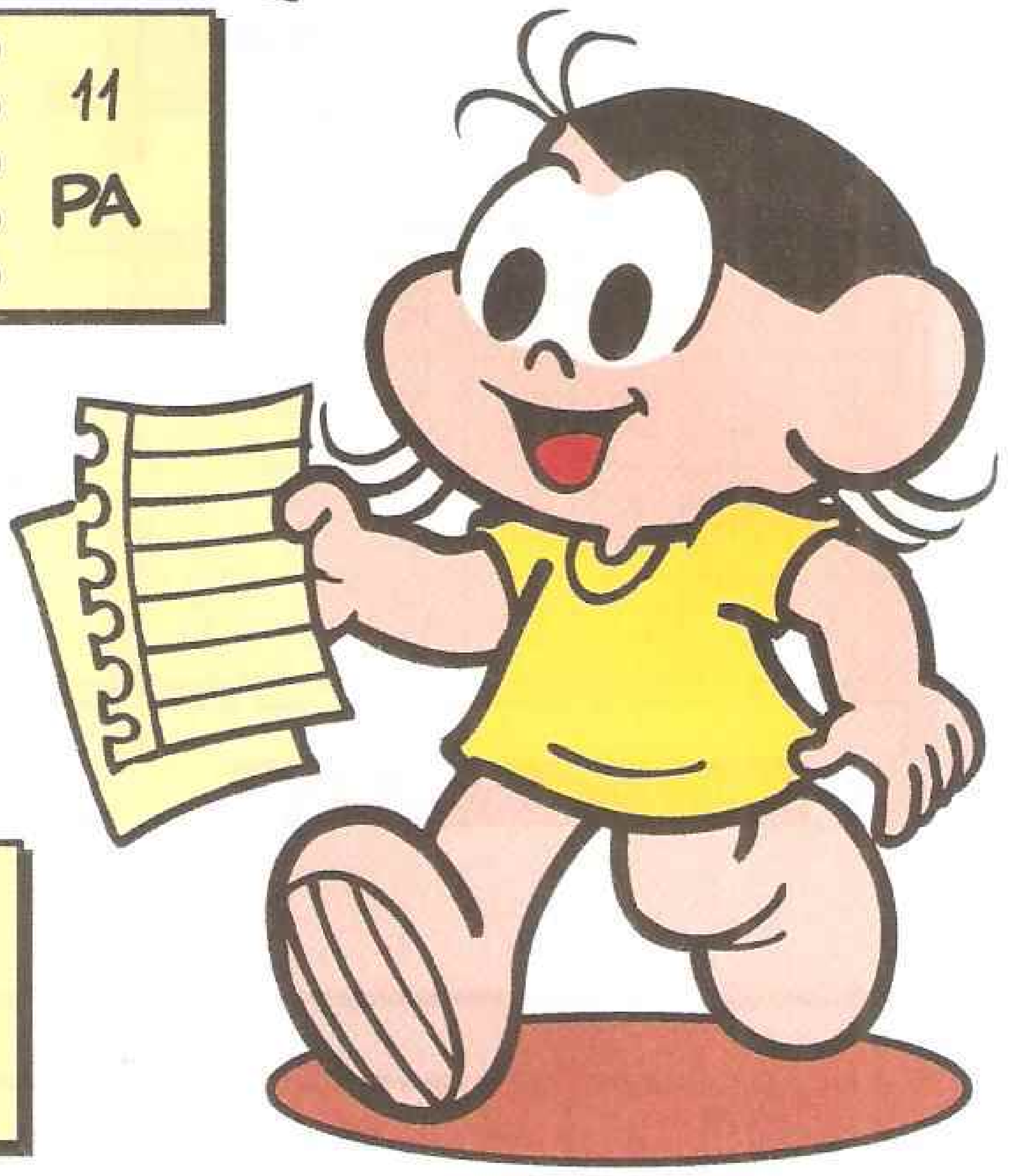
7B	1C	6C	2D	1C	1A	1C	3C



RESP.: GASPAR DE CARVAJAL.

COLOCANDO AS SÍLABAS COM NÚMEROS ÍMPARES EM ORDEM CRESCENTE, VOCÊ VAI VER O QUE DEVEMOS FAZER PARA SALVAR AS ÁRVORES!

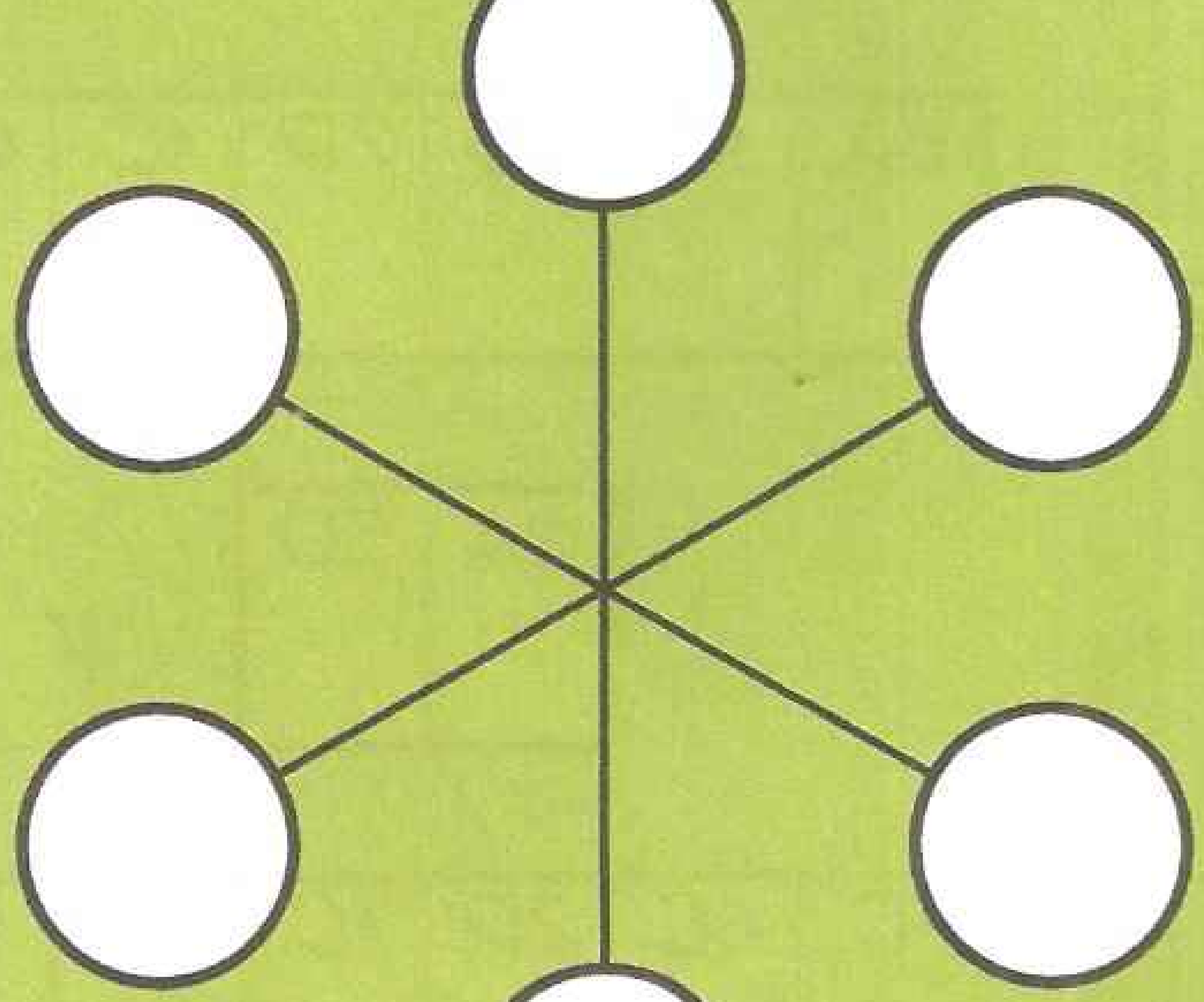
9 DE	2 MA	10 TA	3 CI	8 GEM
12 GEM	1 RE	4 MEN	11 PA	
5 CLA	6 DES	7 GEM		
14 SO	13 PEL	16 LI		



RESP: RECICLAGEM DE PAPEL.

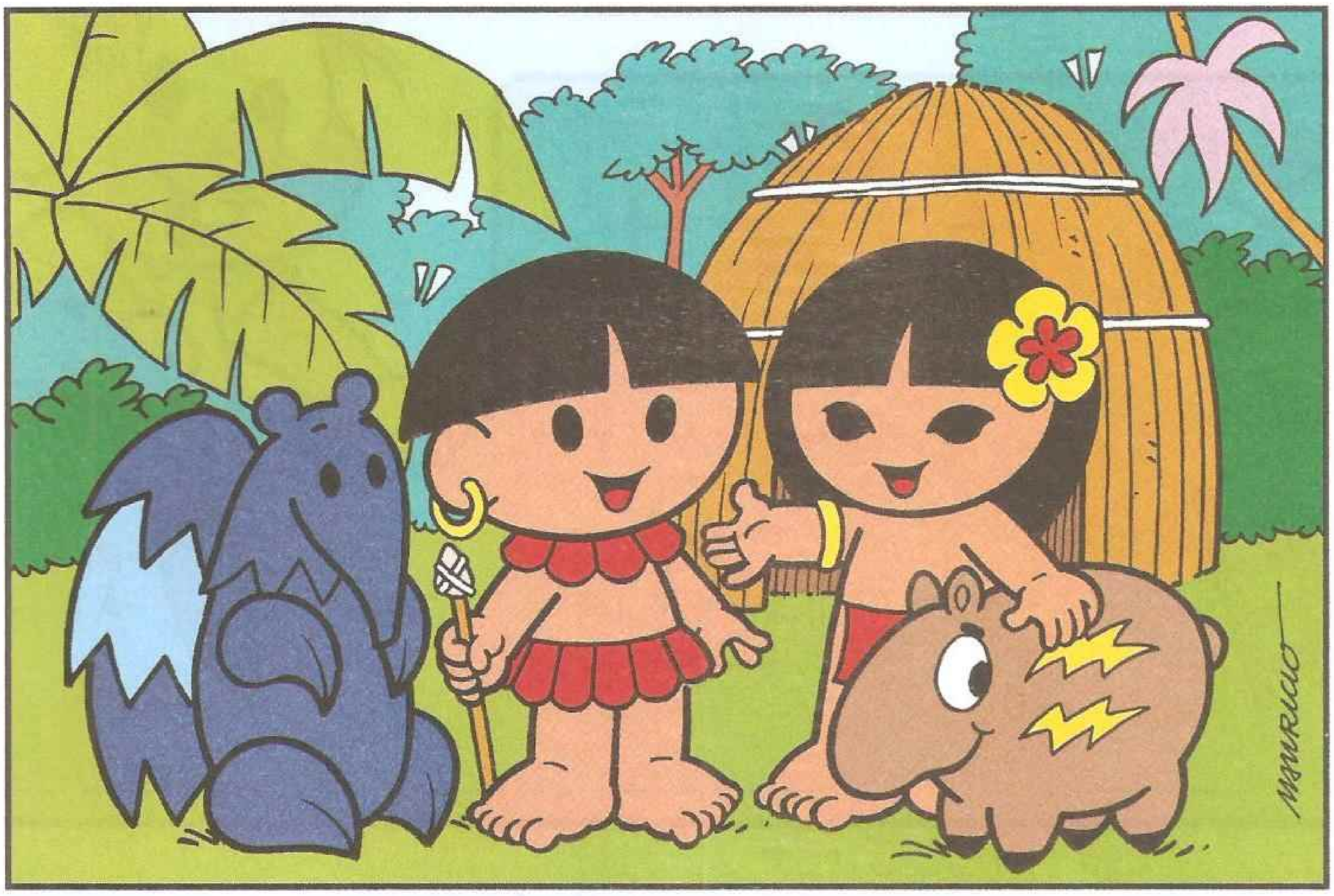
VAMOS SEGUIR AS COORDENADAS PARA ENCONTRAR O NOME DOS PRIMEIROS HABITANTES DA AMAZÔNIA?

* A LETRA "**N**" ESTÁ OPOSTA À LETRA "**O**".
* A LETRA "**O**" ESTÁ ENTRE AS LETRAS "**S**" E "**I**".
* A LETRA "**D**" ESTÁ OPOSTA À LETRA "**S**".
* A LETRA "**Í**" ESTÁ OPOSTA À OUTRA LETRA "**I**".



RESP.: ÍNDIOS.

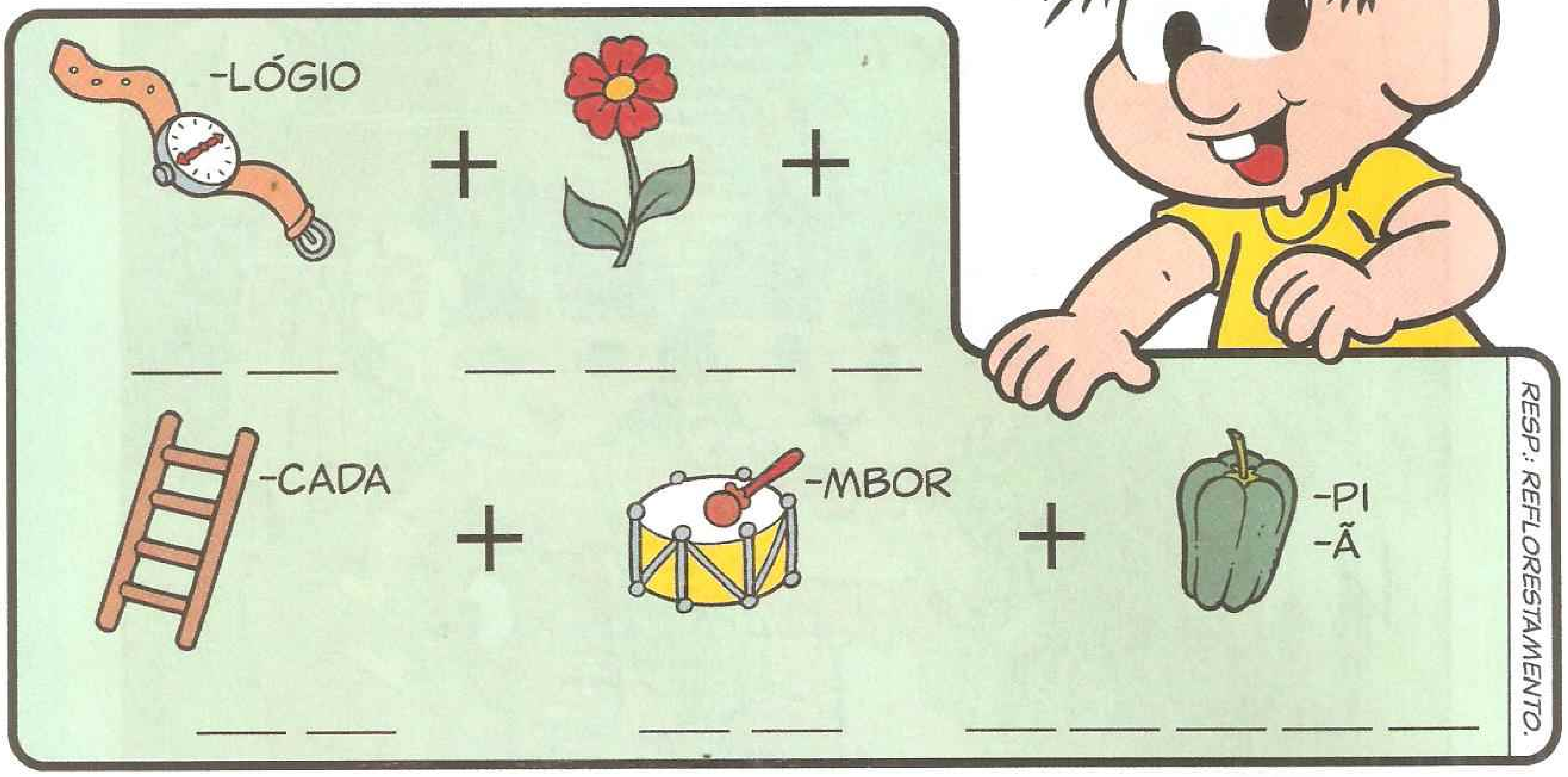
JOGO DOS 7 ERROS



OS ÍNDIOS AMAZÔNICOS VIVEM EM HARMONIA COM A NATUREZA! VAMOS ENCONTRAR OS SETE ERROS E AJUDÁ-LOS A DEIXAR TUDO EM PERFEITO EQUILÍBRIO?

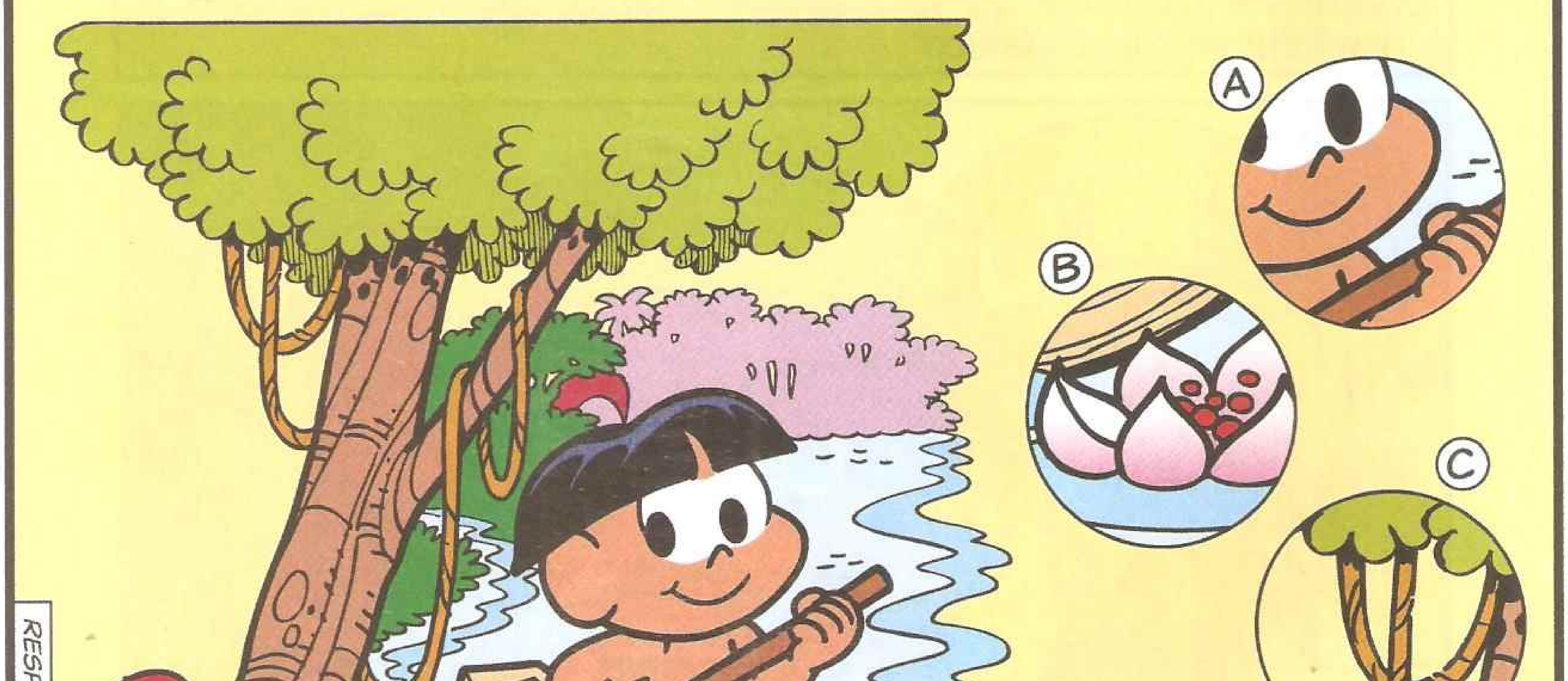
RESP.: 1- FLOR, NO CABELO DA ÍNDIA; 2- LANÇA, NA MÃO DO ÍNDIO; 3- TRONCO DA ÁRVORE, ACIMA DO ÍNDIO; 4- OCA, À DIREITA; 5- MANCHA DA ANTA; 6- PATA DO TAMANDUÁ; 7- BRACELETE DA ÍNDIA.

VAMOS DECIFRAR O ENIGMA E DESCOBRIR O QUE DEVEMOS FAZER PARA PRESERVAR A NATUREZA?



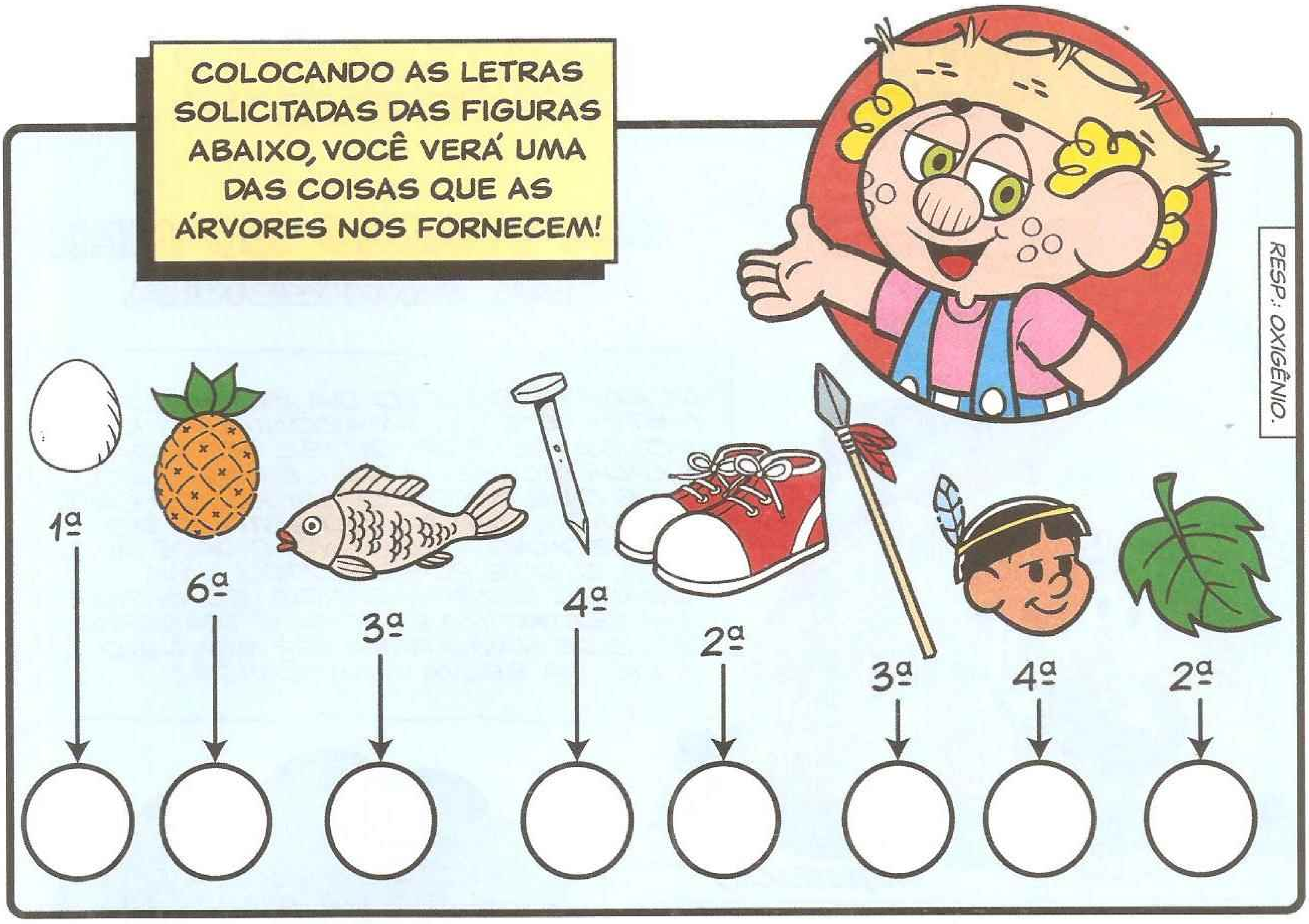
RESP.: REFLORESTAMENTO.

QUE TAL ENCONTRAR O DETALHE QUE NÃO PERTENCE À CENA?

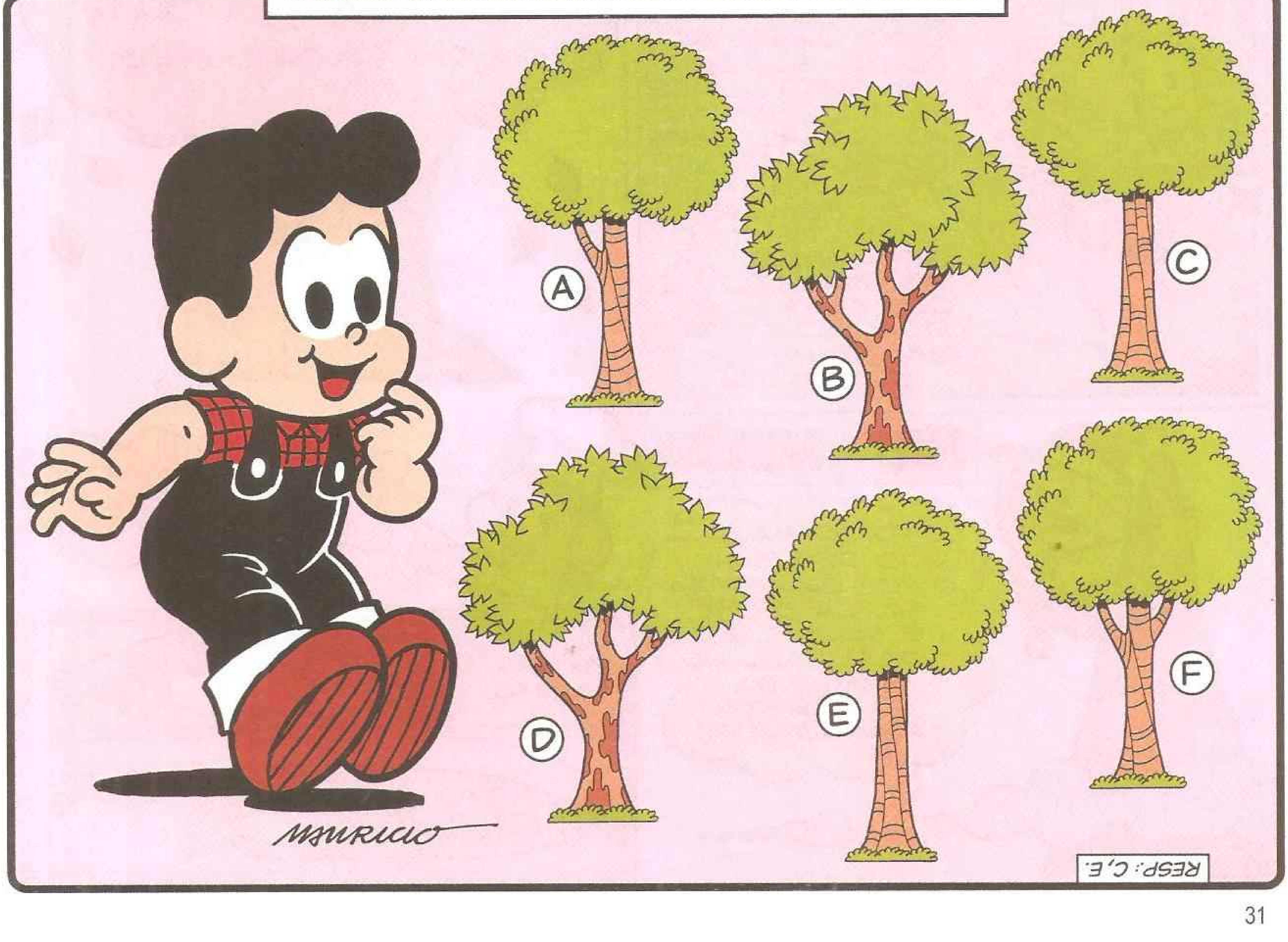


RESP.: C.

COLOCANDO AS LETRAS SOLICITADAS DAS FIGURAS ABAIXO, VOCÊ VERÁ UMA DAS COISAS QUE AS ÁRVORES NOS FORNECEM!

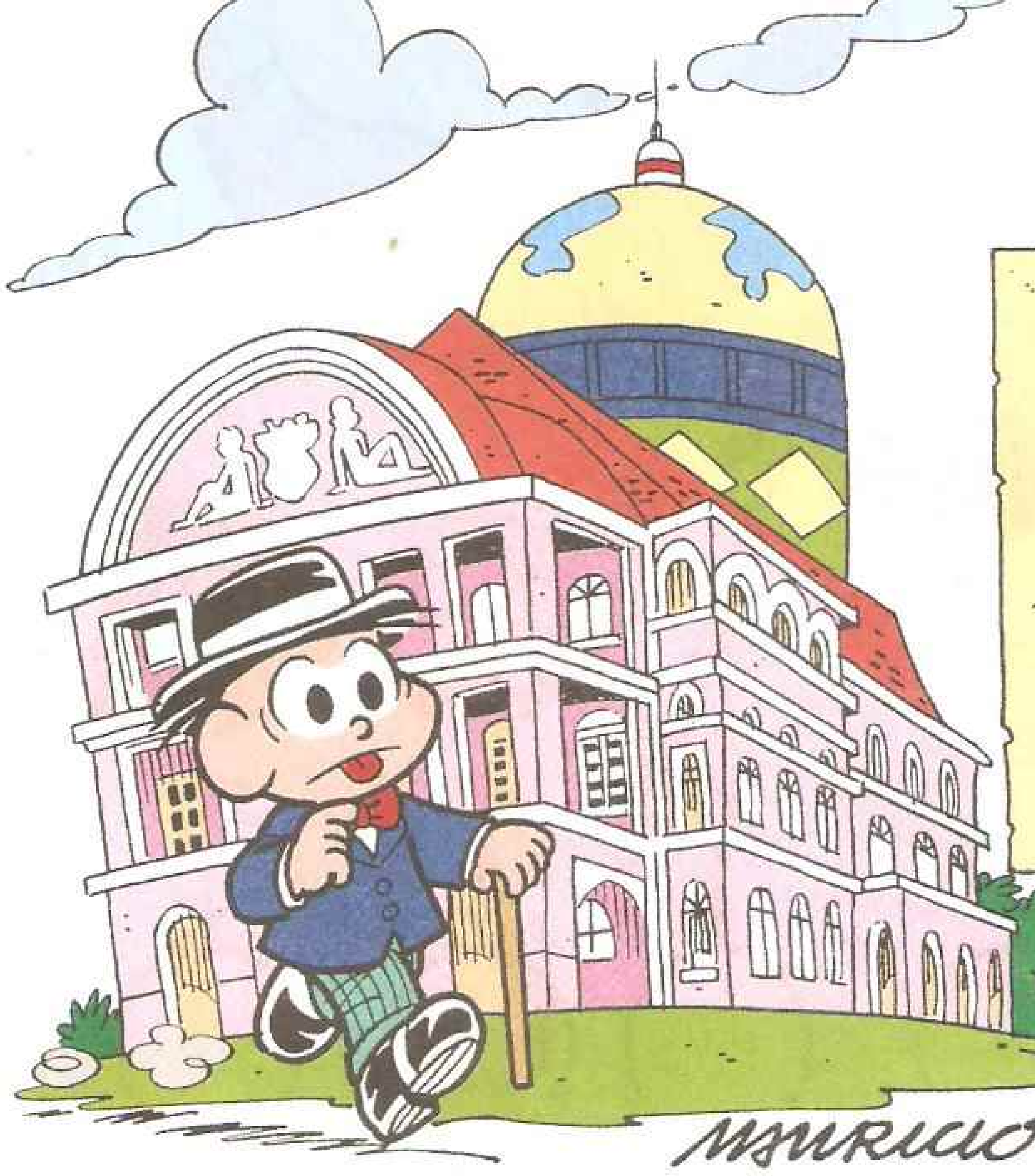


VAMOS ENCONTRAR DUAS ÁRVORES IGUAIS?



CURIOSIDADES da AMAZÔNIA

UM TEATRO NO MEIO DA AMAZÔNIA



DURANTE O CICLO DA BORRACHA (1879 - 1912), A AMAZÔNIA FOI RESPONSÁVEL POR QUASE 40% DAS EXPORTAÇÕES BRASILEIRAS, MUITO MAIS QUE O NOSSO CONHECIDO CAFÉ! MANAUS, CAPITAL DO ESTADO DO AMAZONAS, VIROU UMA CIDADE MUITO RICA, O QUE POSSIBILITOU UMA GRANDE EXTRAVAGÂNCIA: CONSTRUIR UM TEATRO NA EUROPA E TRANSPORTÁ-LO DE NAVIO PARA SER MONTADO NO MEIO DA SELVA AMAZÔNICA!

O DIA DA ÁRVORE E O DIA DA AMAZÔNIA SÃO COMEMORADOS NO MÊS DE SETEMBRO!

DIA DA AMAZÔNIA - DIA 5

DIA DA ÁRVORE - DIA 21

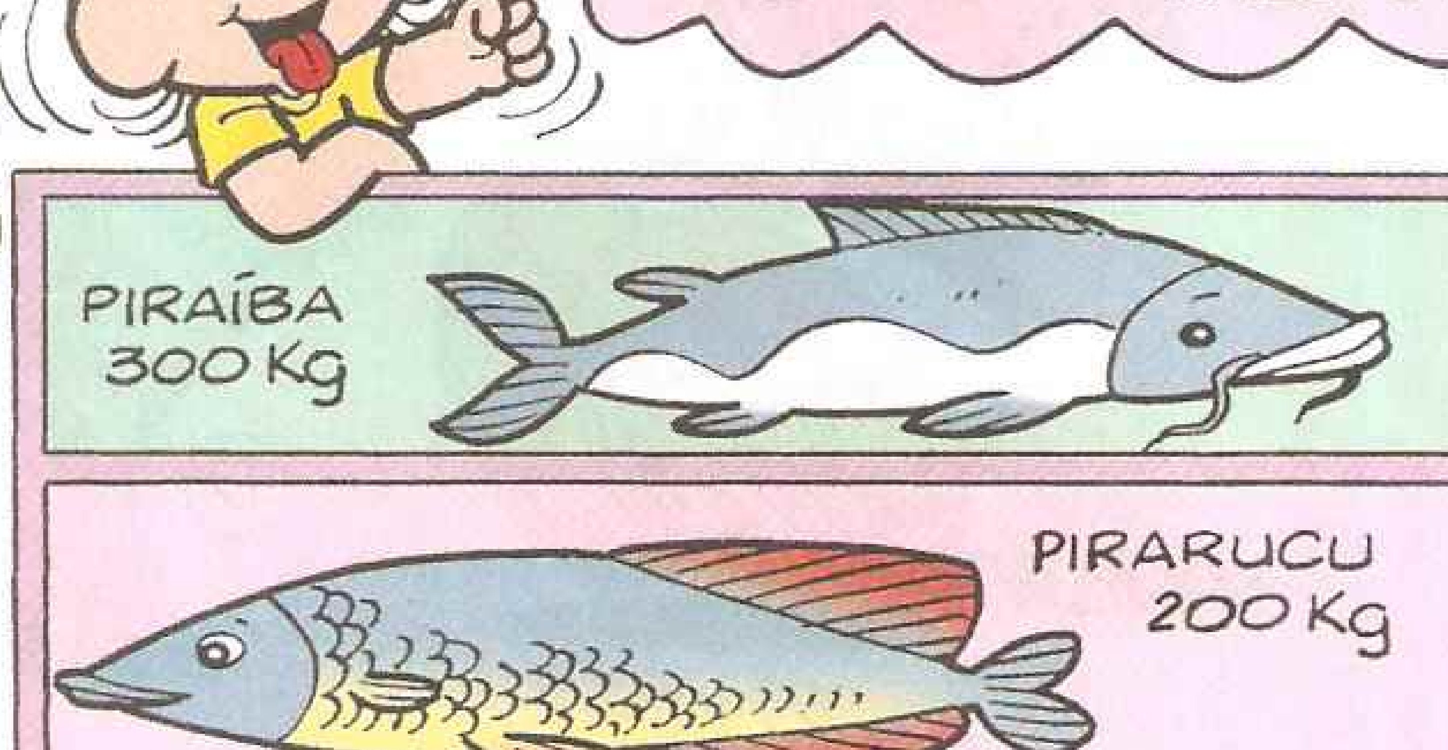
BUMBA-MEU-BOI

NA ÚLTIMA SEMANA DE JUNHO, O FESTIVAL DO BOI-BUMBÁ SACODE A CIDADE DE PARINTINS, NO AMAZONAS! TODOS CORREM PARA VER O DUELO ENTRE OS BUMBÁS CAPRICHOSO E GARANTIDO! UM EVENTO REGIONAL QUE CRESCE A CADA ANO E É TÃO IMPORTANTE QUANTO O CARNAVAL!

PICO da NEBLINA

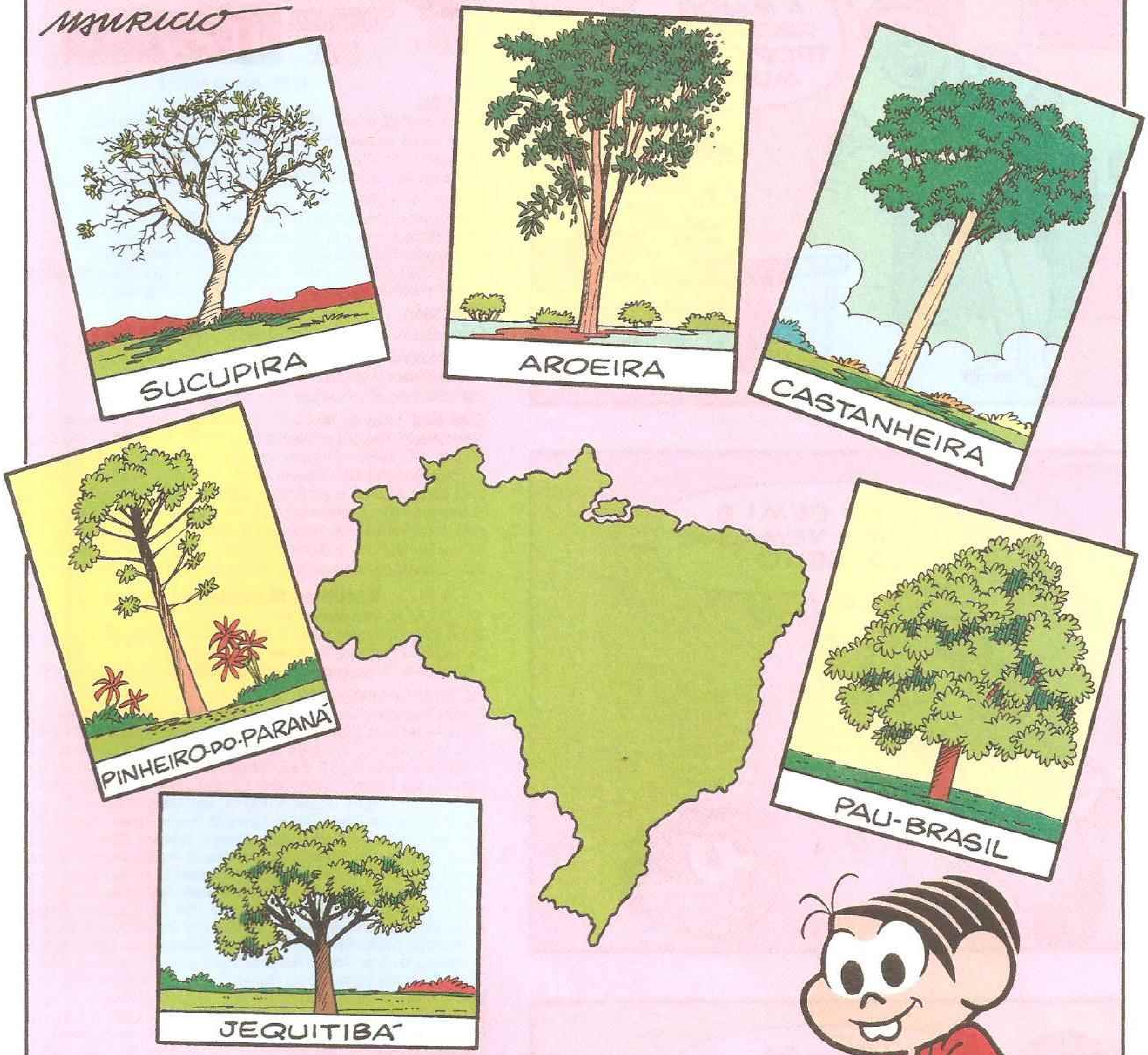
O PONTO MAIS ALTO DO BRASIL, O PICO DA NEBLINA, FICA A 2993 m DO SOLO E ESTÁ LOCALIZADO NO MEIO DA FLORESTA AMAZÔNICA!

ALGUNS DOS MAIORES PEIXES DO MUNDO HABITAM A AMAZÔNIA!



ÁRVORES EM EXTINÇÃO!

ALGUMAS ÁRVORES BRASILEIRAS AMEAÇADAS DE DESAPARECEREM DO MAPA:



COMO METADE DAS ÁRVORES QUE SÃO CORTADAS NO PLANETA SÃO DESTINADAS À FABRICAÇÃO DE PAPEL, USAR MENOS PAPEL JÁ É UMA ÓTIMA MANEIRA DE AJUDAR A SALVAR NOSSAS FLORESTAS! QUE TAL CONHECER OUTRAS?

- ESCREVA DOS DOIS LADOS DE CADA FOLHA DE PAPEL.
- RECICLE O PAPEL QUANDO VOCÊ TERMINAR DE USAR.
- COMPRE PAPEL RECICLADO, DE PREFERÊNCIA.
- PEÇA PARA SEUS PAIS NÃO COMPRAREM NENHUMA MADEIRA OU MÓVEL QUE VENHA DE ÁRVORES EM PERIGO DE EXTINÇÃO.
- PROTEJA AS ÁRVORES DO SEU BAIRRO.

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

SAIBA MAIS! TURMA DA MÔNICA ©

Nº 36 - Agosto de 2010

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Mariana Lessa
Designers: Ian Herman, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: agosto de 2010.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2010 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263114036

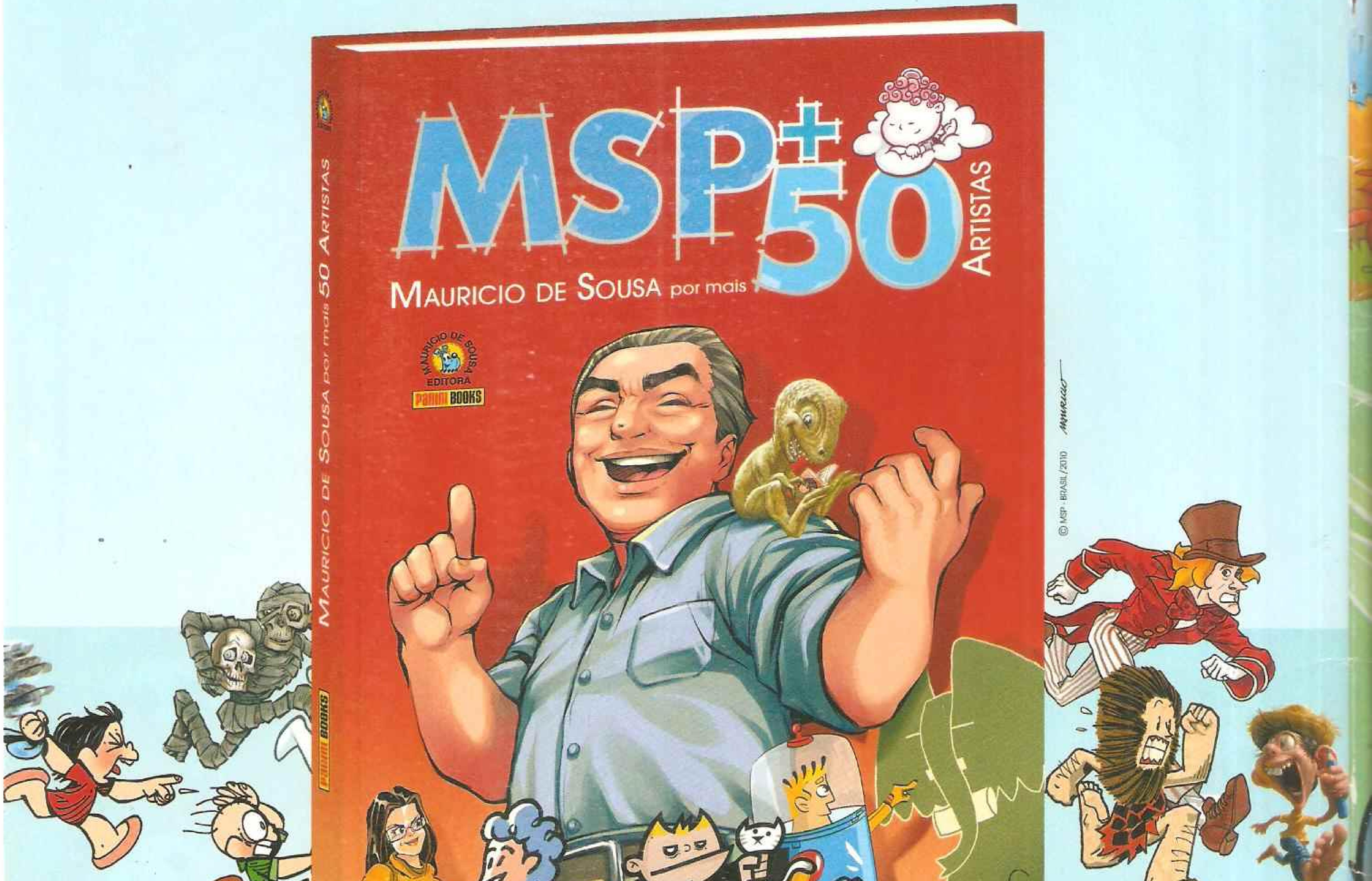
ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

NOVO ESPETÁCULO!
PARA APRENDER E SE EMOCIONAR!
UM PLANO PARA SALVAR O PLANETA!
com a TURMA DA MÔNICA
setembro a novembro de 2010
CURTA TEMPORADA
www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br
MAURICIO
© MSP - BRASIL / 2010
entreteniMônica
shows & diversão ao vivo
RESERVA PARA ESCOLAS E GRUPOS:
11 3613 • 5151

MAIS DE 50 ANOS DE HISTORINHAS MERECEM + COMEMORAÇÃO



MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI BOOKS

Em agosto nas melhores livrarias!

www.paninicomics.com.br